



Выходит с апреля 1989 года • № 2 (328) февраль 2015

ПО БЛАГОСЛОВЕНИЮ МИТРОПОЛИТА ВЯТСКОГО И СЛОБОДСКОГО МАРКА

ВЯТСКИЙ ЕПАРХИАЛЬНЫЙ ВЕСТИНИК

Издание Вятской митрополии • Одобрено Синодальным информационным отделом Русской Православной Церкви

ПАЛОМНИЧЕСТВО К ПАСХЕ



Когда человек готовится отправиться в путь, он должен знать цель своего путешествия. Так бывает и с Великим постом. Пост — это главным образом духовное путешествие, а цель его — Пасха, «праздник праздников». Поэтому мы должны понять связь поста с Пасхой, так как эта связь открывает нам нечто очень существенное, нечто решающее во всей нашей христианской вере и жизни.

Надо ли объяснять, что Пасха — это гораздо больше, чем один из праздников, больше, чем ежегодное ознаменование и почитание прошлого события? Каждый, кто испытал хотя бы раз в жизни эту единственную в мире радость пасхальной ночи, понимает это. Но о чём эта радость? Почему мы можем петь во время пасхальной заутрени: «Ныне вся исполнишася света: небо и земля, и преисподняя»? В каком смысле мы «смерти празднуем умерщвление, а до во разрушение, иного жития вечного начало»? На все эти вопросы один ответ — Новая Жизнь, которая почти две тысячи лет тому назад воссияла из гроба, была дана всем верующим во Христа. Она была дана нам в день нашего крещения, когда, как говорит апостол Павел, мы «погреблись с Ним крещением в смерть, дабы, как Христос воскрес из мёртвых славою Отца, так и нам ходить в обновлённой жизни». Итак, на Пасху мы празднуем Воскресение Христова как что-то, что случилось и продолжает случаться с нами, потому что каждый из нас получил этот дар новой жизни, способность принять её и жить ею.

Дар этот радикально меняет наше отношение ко всему на свете, включая смерть. Он даёт нам возможность радостно утверждать: «Смерти нет!». Конечно, здесь мы ещё встречаем лицом к лицу смерть, и однажды она придёт за нами. Но мы верим, что Своей собственной смертью Христос изменил самую сущность смерти, сделал её переходом, пасхальным праздником, Пасхой — переходом в Царствие Божие, превращая величайшую из трагедий в окончательную победу, «смертию смерть поправ» (растоптав, уничтожив Своей смертью смерть). Он сделал нас соучастниками Своего Воскресения. Вот почему в конце пасхальной утрени мы говорим: «Христос воскрес, и жизнь царствует! Христос воскрес, и мёртвых больше нет». Такова вера Церкви, подтверждённая и доказанная бесчисленными сонмом святых.

И всё же разве мы не видим ежедневно на собственном опыте, что мы очень редко действительно имеем эту веру, что мы постоянно теряем и изменяем той новой жизни, которую мы получили как дар, и что в сущности мы живём, как будто Христос не воскрес из мёртвых, как будто это единственное по своему значению событие ничего не значило для нас? Всё это из-за нашей слабости, благодаря невозможности для нас жить постоянно верой, надеждой и любовью на том уровне, на который Христос нас возвёл, когда сказал: «Ищите прежде всего Царствия Божия и правды Его» (Мф. 6:33). Мы про-

сто забываем всё это, мы так заняты, погружены в ежедневные заботы; и оттого, что мы забываем, мы ослабеваем. Из-за этой забывчивости, падений, греха наша жизнь становится опять «старой», мелкой, тёмной, лишённой всякого смысла: бессмысленное путешествие к бессмысленному концу. Мы умудряемся даже забыть о смерти, и вот внезапно среди нашей такой приятной жизни она приходит: ужасная, неизбежная, бессмысленная. Иногда мы знаем различные наши грехи и каемся в них, но мы не отдаёмся той новой жизни, которую Христос открыл и даровал нам. Мы живём так, как будто Христос никогда не приходил. И это единственный настоящий грех, глубочайшая трагедия и грусть нашего номинального христианства.

Если мы это поймём и признаем, только тогда мы сможем понять, что такое Пасха и почему перед ней необходим пост. Только тогда мы сможем понять, что все литургические традиции Церкви, весь цикл её богослужений существует прежде всего для того, чтобы помочь нам вновь увидеть и вкусить эту Новую Жизнь, от которой мы легко отходим, изменяя ей, и, покаившись, вернуться к ней.

Однако старую жизнь, жизнь греха, мелочность не так-то легко побороть и изменить. Евангелие ожидает и требует от человека усилия, к которому в настоящем своём состоянии он совершенно не способен. Нас вызывают на бой с невидимым, зовут к новому образу

жизни, к цели, которая выше наших возможностей. Нелегко отказаться от мелкого идеала жизни, состоящего из ежедневных забот, изысканий средств для обеспеченного существования, удовольствий, всего, что так далеко от цели — совершенства: «Будьте совершенны, как совершен Отец ваш Небесный» (Мф. 5:48). Мир всеми своими земными способами передачи говорит нам: будьте счастливы, живите беззаботно, идите широким путём. Христос в Евангелии говорит нам: идите узким путём борьбы и страдания, потому что это единственный путь к настоящему счастью. Без помощи Церкви как можем мы решиться на этот страшный выбор, как можем мы раскаяться и вернуться к светлому и радостному обещанию, которое каждый год Церковь даёт нам в день Пасхи? И вот для чего нужен пост. Это — рука помощи, протянутая нам Церковью, школа покаяния, которая одна может приготовить нас к тому, чтобы встретить Пасху не только как разрешение есть, пить и отдыхать, но как действительный конец старого (ветхого) в нас, как вступление в новую жизнь.

Путешествие, паломничество! Как только мы вступаем в «светлую печаль» поста, мы видим: далеко-далеко впереди — конец пути: радость Пасхи, вход в сияние славы Царства Небесного. И то, что мы видим издали, это предвкушение Пасхи, освещает «постную печаль», превращает её в «духовную весну»!

Протопресвитер АЛЕКСАНДР Шмеман

АРХИЕРЕЙСКОЕ СЛУЖЕНИЕ

1 февраля митрополит Вятский и Слободской Марк принял участие в торжественных мероприятиях по случаю шестой годовщины интронизации Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла.

В этот день в Храме Христа Спасителя в Москве была совершена Божественная литургия. Его Святейшеству сослужили иерархи Русской



Церкви, прибывшие на Архиерейское Собрание, а также представители Поместных Православных Церквей. По окончании Литургии был отслужен благодарственный молебен.

Затем Блаженнейший Онуфрий, митрополит Киевский и всея Украины, огласил поздравительный адрес Святейшему Патриарху от имени членов Священного Синода. Полномочный представитель Президента РФ в Центральном федеральном округе А.Д. Белгов поздравил Святейшего Владыку от лица Президента Российской Федерации Владимира Путина.

2–3 февраля в Зале церковных соборов Храма Христа Спасителя в Москве под председательством Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла состоялось Архиерейское Собрание Русской Православной Церкви. В числе 259 присутствующих иерархов в Собрании принял участие митрополит Вятский и Слободской Марк.

В начале Собрания Святейший Патриарх Кирилл выступил с докладом, в котором затронул основные темы внутрицерковной жизни. Предстоятель Русской Церкви, в частности, сказал: «Несколько месяцев назад Священный Синод имел суждение относительно того, следует ли созывать в 2015 году Архиерейский Собор. После тщательного обсуждения вопроса было принято взвешенное решение ограничиться созывом Архиерейского Собрания».

Повестка дня включала в себя обсуждение проекта документа «Об участии верных в Евхаристии», разработанного Межсоборным Присутствием. Также участники Собрания рассмотрели вопросы распределения выпускников духовных учебных заведений, взаимодействия художественно-производственного предприятия «Софрино» с епархиями Русской Православной Церкви. Кроме того, обсуждался статус иночества. Митрополит Волоколамский Иларион сообщил о ходе работы над Катехизисом Русской Православной Церкви.

11 февраля в Центре повышения квалификации и ресурсного обеспечения муниципальной системы образования г. Кирова состоялась городская практико-ориентированная конференция «Современное состояние и актуальные проблемы работы по военно-патриотическому воспитанию детей и молодежи и подготовке граждан к военной службе в г. Кирове в свете 70-летия Победы в Великой Отечественной войне 1941–1945 годов».

Проблема патриотического воспитания и гражданского становления подрастающего поколения — сегодня одна из актуальных задач государства. В национальной доктрине образования определена не только государственная политика в области образования, но и дан социальный заказ государства на воспитание человека высокой социальной активности, гражданской ответственности, духовности, обладающего позитивными ценностями и качествами, способного проявить их в созидательном процессе в интересах Отечества.

На конференции к собравшимся, а это в большинстве своём представители сферы образования, обратился митрополит Вятский и Слободской Марк:

— Хотелось бы всех вас поприветствовать и поделиться своими переживаниями и мыслями. Мы, конечно же, понимаем, что вопрос воспитания патриотизма в подрастающем поколении особенно актуально стоит в нынешнем году, когда празднуется 70-летие Победы во Второй Мировой войне...

Информация без применения лишь удовлетворяет праздное любопытство. Однако получение информации с целью применения является знанием. Есть люди начитанные, грамотные, культурные, а есть образованные, где образование подразумевает начертание определённого образа в сердце и в разуме человеческого. Поэтому целью образования является воспитание целостной личности, которая имеет знания как о материальном, так и о духовном мире. Образование человека подра-

зумевает патриотизм, любовь к своему Отечеству, способность его защищать. Человек образованный и патриотически ориентированный, конечно же, понимает, почему в настоящее время на государство, о котором слава всегда шла как о Руси Святой, ополчился весь падший мир.

Мы с вами прекрасно осознаём, кому противостоять и как с ними надлежит бороться. Человек, обладающий знаниями не только о материальном мире, но и о духовном, понимает, что высшим подвигом для каждого из нас, кто любит свою Родину, является жертвенное служение. Об этом говорил Спаситель мира: нет выше подвига, нет больше той любви, если кто положит душу свою за други своя.

Своим жизненным служением вы избрали воспитание подрастающего поколения. Этот путь сложный, тернистый, но и благодатный. Сложен он потому, что человек воспитывается не на словах, а на личном примере, который вы и должны учащимся явить. Бог вам в помощь на этом пути!

В своём выступлении на конференции глава г. Кирова В.В. Быков заявил, что изменение политической обстановки в мире требует новых подходов в системе патриотического воспитания подрастающего поколения. В связи с этим значительно возросла роль образовательных учреждений, общественных организаций, способствующих нравственно-патриотическому становлению детей и молодёжи.

В качестве одного из успешных направлений Владимир Васильевич упомянул о создании на базе общеобразовательных учреждений г. Кирова кадетских классов. В этом учебном году их работает 40, на три больше, чем в прошлом. В них обучается более 1000 учащихся. Сегодня в Кирове на базе общеобразовательных школ работает 17 военно-патриотических клубов. Большой вклад в их создание и работу вносят ветеранские организации, которые сегодня возглавляют пришедшие на смену ветеранам Великой Отечественной войны ветераны из числа участников локальных военных конфликтов, из правоохранительных органов и силовых структур.

— Необходимо учитывать, что без подготовки квалифицированных специалистов в области военного, гражданского и патриотического воспитания проводимая работа будет малоэффективной и непродуктивной, — отметил В.В. Быков. — Новые кадры преподавателей из числа офицеров запаса, прошедших профессиональную подготовку, смогут изменить отношение учащихся как к самому предмету, так и к содержанию воспитательного процесса. Это актуально и для сохранения на территории муниципального образования здоровой социальной среды, готовой противостоять проявлениям радикализма и экстремизма для снижения угроз и рисков в этой сфере. К чему приводит пренебрежение



к этой работе, наглядно демонстрирует Украина. Если не создать условия для формирования положительных установок молодёжи, не занять её позитивными формами деятельности, не организовать насыщенную среду учебной и внешкольной деятельности, эта пустующая ниша будет немедленно занята носителями разрушительных идей. Ликвидация последствий этого потребует в разы больше сил и средств, чем создание полноценной среды воспитания молодёжи.

В конференции приняли участие и представители средств массовой информации. В частности, директор ГТРК «Вятка» Ирина Анатольевна Русских выступила с докладом «О роли средств массовой информации г. Кирова и Кировской области в военно-патриотическом воспитании» и представила проекты телекомпании ГТРК «Вятка» в данном направлении.

Особый отклик в душах присутствующих нашло выступление члена Союза писателей РФ, лауреата Патриаршей премии имени равноапостольных Кирилла и Мефодия, участника боевых действий в Афганистане Виктора Николаева на тему «Мораль, нравственность, современность».

Доклад «Опыт и цели работы Церкви в сфере патриотического воспитания молодёжи на современном этапе» представил руководитель Миссионерского отдела Вятской епархии протоиерей Андрей Лебедев.

ОБ ИТОГАХ АРХИЕРЕЙСКОГО СОВЕЩАНИЯ

Председатель Синодального отдела по взаимоотношениям Церкви и общества протоиерей Всеволод Чаплин в программе «Комментарий недели» на телеканале «Союз» подвёл итоги состоявшегося в Москве 2–3 февраля Архиерейского Совещания. В его работе приняло участие большинство епископов Русской Православной Церкви, прибывших из разных стран и представляющих сотни миллионов православных христиан, которые принадлежат к сфере канонической ответственности Московского Патриархата.

Совещание открылось обстоятельнейшим докладом Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла. В нём много было сказано о состоянии Церкви, о том, как развивается её свидетельство и служение.

Конечно, Патриарх Кирилл в первую очередь коснулся происходящего на Украине. Это боль многих наших пастырей, монашествующих, мирян и, конечно, это личная боль Святейшего Патриарха, о чём он много раз говорил. Вот что было сказано в докладе: «Стремясь положить предел кровопролитию, Русская Православная Церковь неустанно призывает враждующие стороны к мирному диалогу. Однако чаемый мир не может быть устойчивым, я всегда это подчёркиваю, если не будут устранены основания для проявления несправедливости и дискриминации по языковому, национальному или религиозному принципам».

Много было участников с Украины на этом Архиерейском Совеещании. Были и архиереи, которые служат в юго-восточных областях, там, где сегодня происходит братоубийственная брань, где льётся кровь. Архиереи свидетельствовали своим участием в Совеещании о церковном единстве, о том, что они чувствуют себя одним Телом Христовым с выходцами из разных стран, относящихся к исторической Руси, к той Руси, которая началась в Киеве в момент её Крещения равноапостольным князем Владимиром, 1000-летие преставления которого мы в этом году отмечаем.

Много было сказано в докладе Его Святейшества и в дискуссии, которая вокруг доклада развернулась, об устройении приходской жизни, о том, как сегодня должна себя чувствовать православная община в окружении современного мира. Вот что сказал в своём докладе Святейший Патриарх, напомним слова апостола «будьте... сострадательны, братолюбивы, милосерды, дружелюбны, смиренномудры» (1 Петр. 3:8): «Каждый священник, идущий на проповедь, особенно во внешнюю среду, должен твёрдо помнить эти апостольские слова. Посещая больницы и другие социальные учреждения, тюрьмы, желательно минимизировать неизбежную официальную часть и в первую очередь уделить время непосредственному общению с людьми. Следует встречаться с деятелями искусств, с представителями науки и студенческой корпорации, с рабочими коллективами».

Такая открытость к тем, кто находится рядом с храмом, но не может в него войти, не желает или

не знает, как к храму приблизиться, очень сегодня нужна каждой приходской общине. Церковь неотделима от общества. Церковь и общество составляют в большинстве стран нашего канонического пространства одни и те же люди. Об этом нужно помнить сегодня всякому православному христианину. Церковь — это ни в коем случае не гетто, это не нечто отвлечённое, что всегда вступает с обществом в какие-то отношения напряжённого диалога. Это при всех сложностях, связанных с наличием в обществе



На Архиерейском Совеещании

самых разных людей, в том числе неверующих и инакововерующих, по большому счёту одни и те же люди. Это следует сегодня очень ясно понимать, когда мы выстраиваем наши инициативы в диалоге со светским миром.

Святейший Патриарх сказал в своём докладе об отношениях с общественными организациями: «Основными сферами взаимодействия Церкви и общества являются забота о духовно-нравственном состоянии народа, сохранение и возрождение культурных традиций, патриотическое воспитание, укрепление межнационального и межрелигиозного мира и согласия, нравственная оценка законодательного процесса, попечение о верующих в условиях непростой экономической и общественной ситуации».

Святейший Патриарх напомнил, что «Собор 2013 года выработал позицию Русской Православной Церкви по актуальным проблемам экологии. В связи с этим в прошлом сентябре было принято решение о создании Церковно-общественной природоохранной организации. В условиях повышенного внимания к вопросам экологии видится важной популяризация позиции Церкви в данной области, её участие в эко-

логических программах, инициирование ею собственных экологических проектов». Сегодня на основе некоторых рекомендаций, в частности, представителей Министерства природных ресурсов и экологии, Государственной Думы, Совета Федерации, природоохранных светских организаций вырабатываются идеи, касающиеся плана и содержания церковных экологических мероприятий.

Святейший Патриарх отметил: «Церковь активно осуществляет своё служение в самых разных сферах. Отрадно отметить развитие церковно-общественных инициатив, которые в последние годы становятся более заметными и разнообразными, и что весьма важно — более организованными. Возникает всё больше мероприятий и проектов просветительской, гражданской, культурной, патри-

ви и государства не следует объединять; общественные ассоциации также призваны сохранять некую автономию и от государства, и от церковных институтов. Но люди в Церкви, государстве и обществе в значительной мере одни и те же».

Такое единство людей, которые, будучи православными христианами, могут быть и государственными служащими, и членами разных общественных объединений, сегодня всё в большей степени ощущается нашим народом. И в этом единстве православные миряне, общаясь в молитве и в действии с иерархами, духовенством, монашествующими, совершают одно общее дело, которое нельзя разделить на собственно церковное и, так сказать, церковно-светское.

Архиерейское Совеещание выработало целый ряд документов. Предложен к принятию Священным Синодом документ «Об участии верных в Евхаристии», одобрено и также предложено Священному Синоду Положение о распределении выпускников духовных учебных заведений Русской Православной Церкви.

В постановлениях, которые каждому христианину стоит внимательно прочесть, говорится многое о вещах, волнующих как епископат, так и клир, и паству нашей Церкви. Прочитируем текст об Украине:

«Архиереи, собравшиеся на Совеещание, молят Бога ниспослать справедливый мир на землю Украины, остановить на ней трагическое кровопролитие, оградить её от дальнейших скорбей, а ненавидящих друг друга привести к покаянию и взаимному прощению.

Участники Совеещания выражают поддержку Блаженнейшему митрополиту Киевскому и всея Украины Онуфрию и епископату Украинской Православной Церкви в их трудах по сохранению церковного единства и преодолению раскола. Важным для прекращения нынешнего конфликта видится переход к широкомасштабному диалогу, который позволил бы людям разных политических взглядов и убеждений, культурных и языковых предпочтений вместе определять будущее страны. При этом важно, чтобы никакая из общественных сил не была исключена из процесса принятия решений.

Чада Русской Православной Церкви призываются к молитве о мире и к оказанию посильной помощи невинно пострадавшим в результате вооружённого конфликта. Участники Совеещания призывают всех, от кого это зависит, немедленно приложить усилия для прекращения кровопролития, уносящего человеческие жизни».

Это второй пункт постановления Совеещания, и место его в числе прочих пунктов говорит о том, какое важное значение ситуация на Украине имела не только для дискуссии на этом собрании епископов, но и для всего, что переживали наши верующие люди — ар-

Продолжение. Начало на стр. 3

хипастыри, пастыри, миряне — в течение последнего года и всего периода, когда так серьёзно отзвывалась болью ситуация на Украине для каждого из нас.

В документе говорится и следующее: «В современных условиях, когда вере и нравственности бросаются новые вызовы, особо значимым становится свободное сотрудничество Церкви, государства и общества. Особое внимание стоит уделять гармонизации ценностей веры, нравственности и свободы выбора».

В 11 пункте постановления говорится, что при выстраивании отношений с государственной властью важно стремиться к согласию и сотрудничеству ради народного блага, одновременно осуществляя пророческую миссию Церкви в духе молитвы царя и пророка Соломона: «Даруй же рабу Твоему сердце разумное, чтобы судить народ Твой и различать, что добро и что зло» (3 Цар. 3:9)». Различение добра и зла очень важно для власти, так же, как и для народа, и для каждого человека, живущего в контексте государства и общества.

Об этом Церковь всегда напоминала и будет напоминать власть имущим.

Вот что ещё сказано в документе: «В обществе следует вести диалог с любым ближним и дальним, одновременно отвергая попытки извне или изнутри поколебать Церковь как «столп и утверждение истин» (1 Тим. 3:15)». Церковь остаётся прежде всего верной Богу, Его вечной истине. В то же время она готова вести диалог с любыми общественными силами, даже с критически настроенными, даже со злонамеренными, одновременно оставаясь непоколебимой в основах своей веры и нравочужения и не уступая попыткам выторговать за какие-то мирские блага отказ от вечной истины ради временных удовольствий, преимуществ и целей.

Архиерейское Собрание особенно подчеркнуло озабоченность распространением неоязыческих культов. В постановлениях сказано, что эта проблема требует особого изучения и выработки общецерковного ответа. Известно, как непроста данная проблема. Она теперь будет серьёзно осмыслена и

по ней будут даны рекомендации всему общецерковному организму. Было сказано в постановлениях и следующее: «Вызывают глубокую озабоченность участвовавшие случаи кощунства и оскорбления того, что свято для последователей различных религий. Приветствуя меры правовой защиты религиозных чувств верующих и почитаемых ими святынь, участники Собрания призывают к уважению этих святынь и чувств в медийной и культурной среде».

Дана оценка и некоторым явлениям в области культуры: «Участники Собрания выражают убежденность в том, что в данной области сегодня особенно требуется «различение духов» (1 Кор. 12:10), умение отличить прекрасное от безобразного, гармонию от дисгармонии, культуру, возвышающую душу человека, от антикультуры, поработавшей его разрушительным пороком. Серьезную озабоченность вызывает практика финансирования последней за счёт налогоплательщиков, большинство из которых не разделяет устремлений сторонников анти-

культуры. Отдельного церковного анализа требуют молодёжные субкультуры, в которых наряду с искренним творчеством нередко присутствует культ порока».

Многие вопросы были подняты. Очевидно, что церковная реакция на проблемы, обозначенные в документах Архиерейского Собрания, на вызовы, которые сегодня стоят перед православными христианами, будет углубляться и становиться более продуманной, основанной на серьёзном размышлении. Не случайно многие темы, поднятые на Архиерейском Собрании, сначала были обсуждены, и очень эффективно, на пленуме Межсоборного Присутствия.

Будем надеяться, что окружающее нас общество услышит соборный голос Церкви, воспримет его как нечто выражающее не просто гражданскую позицию — а за ней, как мы знаем, всегда или почти всегда стоит некий расчёт, некая политическая поза — а как искреннюю боль, стремление изменить окружающий мир, свойственное верующим людям.

Патриархия.ru

ПОСТИГАЯ СМЫСЛ СОБЫТИЙ

В Областной научной библиотеке имени А.И. Герцена 6 февраля состоялась презентация выпущенной издательством «Буквица» книги протоиерея Сергея Гомаюнова «Крещение Руси. Историческое предание в контексте библейского мировоззрения». Издание посвящено 1000-летию преставления святого равноапостольного князя Владимира.

«История для человека верующего — это не только определённая хронология событий, но прежде всего постижение их смысла, — говорится в аннотации к книге. — Крещение Руси — главное событие начальной русской истории. Автор предлагает читателю прочтение истори-

ческого предания об этом событии в контексте библейского мировоззрения. Издание предназначено для учителей истории, школьников и всех, любящих своё Отечество и интересующихся его историей».

Автор нового издания — настоятель храма великомученицы Екатерины г. Вятки, кандидат исторических наук, доцент, преподаватель Вятского духовного училища, заместитель директора по научно-методической работе Вятской православной гимназии. Поэтому неслучайно, открывая встречу с читателями, искусствовед Л.Б. Горюнова сказала: «Очень важно для читателя, когда автор из практики познаёт то, о чём пишет. Какую бы книгу отца Сергея я ни читала, всегда удивляюсь, так как ощущаю, что она обращена к каждому из нас, в том числе лично ко мне. Как искусствоведу мне очень помогло, в частности, издание «История школы и школа истории». А вообще его книги может читать человек любой профессии, лишь бы он был православным. Мысли автора органично перетекают из одной книги в другую. Отец Сергей учит нас слышать Слово, что дорогого стоит. Благодаря этому мы учимся воспринимать не только внешние проявления церковной жизни, но вникать в смысл услышанного, чтобы жить в соответствии с тем, что восприняли при чтении Евангелия, Псалтири, акафистов».

Сам отец Сергей начал свой диалог с аудиторией признанием в том, что хотел

бы предстоящим общением быть полезным для собравшихся: «Польза бывает человеку тогда, когда он живёт и всё делает осмысленно. Мои слова на сегодняшней встрече будут от веры, которой живу, и буду говорить так, как мыслю». Разговор состоялся о мире как упорядоченной системе, сотворённой Господом, о народе как духовной общности людей и главным действующем субъекте мировой истории и, конечно, о Крещении Руси, а также ещё о многом другом. Был этот разговор действительно полезным, иначе чем объяснить то, что участники встречи долго не хотели отпускать автора, задавая ему всё новые и новые вопросы даже тогда, когда организаторы уже объявили о завершении презентации и от души поблагодарили отца Сергея за книгу как хороший повод для общения.

НАТАЛЬЯ Смирнова



Протоиерей Сергей Гомаюнов и Л.Б. Горюнова

ПЕРСПЕКТИВЫ СОТРУДНИЧЕСТВА ЦЕРКВИ И ШКОЛЫ

С 20 по 24 января в Москве проходили XXIII Рождественские образовательные чтения, посвящённые 1000-летию преставления равноапостольного князя Владимира. В работе чтений от Вятской епархии приняли активное участие завучи и педагоги воскресных школ, приходские миссионеры-катехизаторы, представители светских образовательных организаций и муниципалитетов: Института развития образования Кировской области, Центра повышения квалификации работников образования г. Кирова, департамента образования г. Кирова, администрации г. Слободского, школ и детских садов.

О том, какую роль сегодня играют чтения в жизни педагога и какой может быть совместная работа Церкви и светских образовательных учреждений, мы побеседовали с руководителем Отдела религиозного образования и катехизации Вятской епархии, настоятелем Троицкой церкви г. Слободского протоиереем Евгением Смирновым.

— Отец Евгений, чем запомнились чтения в этом году?

— Рождественские чтения традиционно произвели на всех хорошее впечатление. Некоторые приехали домой одухотворёнными, просто потрясёнными. Дело в том, что многие участники нашей делегации ездили впервые, в основном это учителя из Кирова и Слободского. Представленный на педагогических секциях опыт стал серьёзным стимулом для их дальнейшей работы. Кто-то наладил деловые контакты с коллегами из других регионов.

— Методика какой епархии Вам показала наиболее интересной?

— Есть желание начать взаимодействие с Ростовской епархией. В данном регионе за полтора десятилетия накопился положительный опыт взаимодействия Церкви и образовательных учреждений. Результаты такой работы были представлены на различных секциях Рождественских чтений.

— Думаете, возможно, в нашей епархии наладить такое сотрудничество?

— Надо понимать, что у нас совершенно иная экономическая ситуация и возможности. Юг России всё-таки более богатый, чем наша Вятка. Вместе с тем, ключевыми здесь являются желание педагогов работать и поддержка епархии. Представленный опыт Ростовской епархии показал, что они тоже когда-то начинали с нуля и добились определённых результатов. Но ситуация, которая была 15 лет назад, и та, которую мы видим ныне, отличаются. Сейчас в школах вводятся новые государственные образовательные стандарты, о которых 10-15 лет назад мы и подумать не могли. Изменения касаются и деятельности детских садов, где сейчас уделяется много внимания духовно-нравственному воспитанию. В общеобразовательных школах, помимо курса ОРКСЭ (Основы религиозной культуры и светской этики) в четвёртых классах, в рамках которого возможно по выбору родителей преподавание модуля «Основы православной культуры», отводится огромное количество времени на внеурочную деятельность. Это могут быть кружки, секции, посещение музеев... В рамках этих внеурочных часов в Ростовской епархии и занимаются преподаванием Основ православной культуры не только

в четвёртых классах, но и по всем годам обучения. Подобный опыт есть и в Подмосковье, Курске, Белгороде и ряде других регионов.

По окончании чтений я встречался с представителями департамента образования Кировской области, и мне было заявлено, что по такой схеме можем работать и мы. Вопрос в другом: насколько мы сами к этому готовы? Ключевым здесь является не решение Правительства области и не распоряжение департамента, а прежде всего запрос родителей, которые являются такими же участниками образовательного процесса, как учителя и директор школы. Соответственно, если сейчас будет некий запрос от родителей, в котором будет сказано: мы хотим, чтобы в нашем классе внеурочно преподавались «Основы православной культуры», школа обязана будет удовлетворить их выбор.

Если говорить о кадровом обеспечении, то не секрет, что в каждой школе найдётся 2–3 верующих учителя, которые могли бы данный курс вести. Разумеется, потребуется какое-то время, чтобы их подготовить, познакомить с программами. В покупке учебных пособий помощь могут оказать родители или местный приход, поскольку в бюджете школы расходы на это чаще всего не предусмотрены. Правительство области не будет закупать учебники по «Основам православной культуры» на целый регион, этим мы и отличаемся от Ростова-на-Дону, но инициативу нашу никто пресекать не будет. Всё будет зависеть от того, насколько деловые, доверительные отношения сложились у прихода и школы, какая атмосфера в школе, что выбирают родители: «Основы светской этики» или «Основы православной культуры», что сделал священник для того, чтобы лёд в отношениях Церкви и школы, установившийся в советское время, растаял и началось плодотворное сотрудничество.

Мне как руководителю отдела и учителям было интересно познакомиться с программами, по которым занимаются школы других регионов. На чтениях презентовались учебные и мультимедийные пособия, программы, методички. Для любого учителя это серьёзное подспорье, его можно смело использовать в наших вятских реалиях.

— Возможно ли педагогам кировских школ познакомиться с этими материалами?

— Материалы доступны для всех учителей, следует лишь посетить библиотеку Отдела религиозного образования и катехизации Вятской епархии. В г. Слободском и г. Кирове через Центр повышения квалификации работников образования педагоги уже ознакомились с этими пособиями.

— Быть может, по примеру Ростовской епархии следует устроить Центр дополнительного образования педагогов при Вятской епархии?

— Дело в том, что в Ростовской епархии для этого действительно сложились все возможные условия. На это было благословение епархиального архиерея, была серьёзная финансовая поддержка благотворителей, центр был обеспечен кадрами. Ведь там довольно много священнослужителей и мирян с высшим богословским и одновременно педагогическим образованием. Конечно, было бы идеально, если бы у нас появился такой независимый от светских структур центр, но думаю, что в наших условиях более продуктивными и полезными будут живой диалог и сотрудничество между епархией и светскими образовательными учреждениями, когда педагоги в рамках государственных учреждений проходят более качественную подготовку по предметам, связанным с историей и культурой Православия. Предпосылки для этого есть. Многие мы уже делаем совместно с ЦПКРО г. Кирова и ИРО Кировской области. Думаю, что представленный на чтениях опыт расширит наше сотрудничество.

— В рамках этого года, посвящённого 1000-летию преставления равноапостольного князя Владимира, как будет строиться работа в образовательном направлении?

— Как раз об этом шла речь на Малых рождественских чтениях в г. Слободском. Так как слобожан всегда довольно много в составе делегации Вятской епархии и хочется донести всё, что мы услышали, до коллег у себя на родине, традиционно по следам чтений московских у нас проходят свои. На них главным образом речь шла об осмыслении подвига и нравственного выбора святого князя Владимира в реалиях современной жизни. Этому посвящался пленарий, где прозвучали приветствия главы г. Слободского Е.А. Рычкова, заместителя главы администрации г. Слободского И.В. Желваковой, мой доклад по главной теме чтений, выступление преподавателя ОРКСЭ школы № 42 г. Кирова Н.В. Демидовой, которая показала мастер-класс по проведению урока о святом князе Владимире. Были также секции для воспитателей детских садов и преподавателей общеобразовательных школ. Традиционно в рамках чтений в Слободском прошло награждение де-

тей-победителей муниципального этапа Всероссийской олимпиады по Основам православной культуры и городского конкурса детского творчества «Рождество приходит в каждый дом». В этом году также награждали победителей городского конкурса «Игумен земли Русской», посвящённого 700-летию со дня рождения преподобного Сергия Радонежского.

Стоит отметить, что в феврале аналогичные чтения прошли в Оричах. В течение года запланировано довольно много как епархиальных, так и приходских мероприятий для воскресных школ и светских образовательных учреждений, посвящённых осмыслению подвига святого князя Владимира.

— Данная тема обширна, но на что в первую очередь педагогу следует обратить внимание ученика?

— Главное в подвиге князя Владимира — это проблема нравственного выбора: почему он принял христианство и какие перемены произошли в жизни князя. В своём выступлении я сделал акцент на словах Летописи, которые повторяются многократно в самых разных источниках, о той перемене, которая случилась со святым князем. Слова эти приписываются самому равноапостольному Владимиру: «Господи, я жил, как лютый зверь, а Ты укротил меня. Слава Тебе!». Далее следует сопоставить жизнь Владимира-язычника и жизнь святого князя Владимира после Крещения. Это два совершенно разных человека! Надо сказать, что именно пример духовного преображения стал главной причиной распространения христианства. Принятие Православия для князя Владимира не являлось политическим расчётом, было искренним и сердечным, что выразилось в его делах. Именно это убедило Русь принять Крещение. Вот на эту перемену, которая может произойти с каждым, следует обратить внимание. Конечно, случится она или нет, зависит от самого человека.

Кстати, об этом говорилось на секции, посвящённой катехизации, то есть работе с людьми, желающими принять Крещение или крестившимися давно, но только сейчас по-настоящему ищущими свой путь к Богу. Учитывая печальное наследие советской эпохи — религиозную необразованность огромной части современного общества, оторванного от своих духовных корней, очевидно, что перед приходом стоит серьёзная задача. Как мы крестим и что мы делаем для того, чтобы человек принимал христианство органично и глубоко? Знаком ли он с Евангелием? Имеет ли опыт молитвы и духовной жизни? Что мы должны сделать, чтобы человека поддерживать хотя бы на первых порах его христианской жизни? Думаю, что осмысление подвига святого князя Владимира будет полезно всем нам и в этом отношении.

Беседовала АЛЕКСАНДРА Алиева

ПОКРОВСКО-БОГОРОДИЦКАЯ ОБЩИНА

В июльском номере «Вятского епархиального вестника» за 2014 год читатели узнали о Покровско-Богородицкой общине (монастыре), которая нашла приют на берегу маленького озера близ села Пищалье, что в Оричевском районе. Выяснилось, что об этой обители практически ничего не известно ни священнослужителям, ни искусствоведам, ни архитекторам.

С тех пор, как была написана первая статья, прошло более полугодия. Время это пролетело быстро и не зря. Поездки в пос. Оричи и село Пищалье, встречи, беседы и переписка с удивительными людьми, работа в районном и областном архивах, в любимой Герценке, оричевской библиотеке и краеведческом музее позволили значительно пополнить багаж материалов для будущей книги о Покровской обители. Но всё по порядку...

Основательницы общины Екатерина Ивановна Видякина (родилась 19 ноября 1870 года в дер. Ваничи Сорвижской волости Котельничского уезда) и Татьяна Алексеевна Савиных (родилась 31 декабря 1875 года в дер. Шадричи Посадской волости Орловского уезда) — солдатские дочери, в раннем возрасте попали в Яранский Знаменско-Мариинский женский монастырь и провели там 24 года и 18 лет соответственно. Познакомились и сдружились в монастыре, обе были там послушницами и отличными певчими. Много размышляли о будущем, мечтали об уединённой жизни. А такое местечко было совсем недалеко от родной деревни Татьяны: рядом удивительное, очень глубокое озеро с чистой, прозрачной водой, кругом лес, место достаточно глухое, для создания обители — самое подходящее.

После того, как первые насельницы осмотрели местечко Танино, выделенное им крестьянами д. Лопата для постоянного жительства, они укрепили на одном из деревьев икону Спасителя. Молитва давала силы трудиться с рассвета до заката в любую погоду.

С момента их появления в этих местах до посещения создающейся обители Преосвященным Филаретом прошло всего два года. Хотелось обратить внимание читателей, с какой заботой духовное начальство относилось к своей пастве. Обезжая церкви Вятского, Котельничского и Орловского уездов епископ Вятский и Слободской нашёл возможным потратить своё время на только зарождающуюся общину. Он вдохновлял послушниц Екатерину и Татьяну на терпеливый труд по созданию монастыря. А работы по благоустройству обители шли просто стремительно. Местное население настолько прониклось желанием насельниц устроить здесь монастырь, что в некоторые дни здесь трудилось бесплатно до ста человек.

Для потомков этих людей, думаю, важно узнать, что первый дом в обители строил Гавриил Алексеевич Лобастов «с затратой своих денег», а Макар Степанович Тиунов «в свои старческие года» приходил каждый день и помогал

с утра до вечера. В начале же приютил насельниц Андрей Ильич Лобастов из д. Лопата. 2 июня 1908 года «новопостроенный дом освятили на жительство». Три девушки попросили принять их в сестричество, вскоре их было уже 12.

В 1910–1911 годах Е.И. Видякина временно жила в Вятском Преображенском женском монастыре. Её послушнического опыта, вероятно, было недостаточно для управления общиной и монастырём, а игуменья Епифания (Шкляева) не только имела большой жизненный опыт и доброе сердце, но и руководила обителью уже третий год, могла наставить, объяснить.

Большой удачей считаю, что в ГАКО сохранились документы об открытии Танинского благотворительного общества во имя святителя Николая. 27 сентября 1911 года Вятское губернское по делам об обществах присутствие удовлетворило прошение учредителей А.К. Ишутинова, А.И. Бадьиной, Е.И. Видякиной, Т.А. Савиных и Е.С. Кряжевой об открытии благотворительного общества. Радости моей не было предела: в деле сохранился устав Танинского общества. Его целью являлось «призрение малолетних девочек-сирот и воспитание их в духе Православной Церкви, преданности Престолу и Отечеству и любви к труду».

Деятельность общества началась 15 января 1912 года общим собранием, на котором присутствовал 61 человек: 30 из числа местных жителей, 31 сестра и два почётных члена: Е.И. Видякина и Т.А. Савиных. Было принято решение открыть приют для призрения девочек-сирот; школу для начального обучения сирот; классы рукоделия, церковного пения, художественный, кулинарный, домоводства, ремесленный, огородничества и садоводства; библиотеку, а также ходатайствовать о построении в местечке Танино церкви и часовни во имя святителя Николая.

Очень значимым считаю выбор Духовной консисторией автора проекта храма. Им стал уникальный человек и архитектор — Иван Аполлонович Чарушин. В это время он работал над проектами реконструкции Екатерининской церкви в г. Слободском, храма села Адышево, церкви села Холуно-Поломского, проектировал здание банка Веретенникова в г. Вятке. Кроме того, работал над окончанием постройки особняка Т.Ф. Булычёва, завершением строительства здания Русского для внешней торговли банка, постройкой Арестного дома в г. Слободском, а также над расширением и переустройством здания Татьянинской женской гимназии в г. Орлове. Из этого перечисления можно понять,

насколько Чарушин был востребован и занят, но он лично обследовал местность и выбрал место для постройки храма и часовни. Чертежи пока не удалось найти, есть только генеральный план, но ещё не все фонды изучены. Если бы нашлась фотография храма, то поиски мои приобрели бы совершенно иной смысл!

Мир не без добрых людей! Во время моих поисков происходят удивительные события. Одним из них является знакомство с Г.Е. Суворовым, вятским краеведом, увлечённым человеком. Геннадий Ефимович нашёл «Отчёт Танинского благотворительного общества за 1913 и 1914 годы».

Из отчёта председательницы Е.И. Видякиной видно, что в 1914 году обитель имела следующее недвижимое имущество: церковь, пять двухэтажных деревянных



корпусов, новый корпус, крытый железом, скотный двор, баню, погреб, амбар, кузницу и кирпичный сарай, где насельницы делали кирпич для фундаментов и печей.

Если в 1913 году на воспитании находилось девять сирот 4-11 лет, в 1914, с вступлением России в Первую мировую войну, — 17 сирот 3-11 лет, то в 1916 году — уже 35 девочек, «большой частью беспризорные дети ушедших на войну».

Жизнь текла своим чередом. Обитель и храм строились, девочки учили чтению, письму и рукоделию, кроме того, они пели на богослужениях. Сестёр прибывало: в 1914 году их уже было 54, в 1916-м — 89, а в 1917 году — 99 девушек и женщин, вставших на иноческий путь духовного подвига.

Окончание строительства храма святителя Николая и его освящение 7 сентября 1914 года стало большим праздником не только для насельниц, но и для всей округи. Семь колоколов благозвучно возвещали о совершении богослужения. Наконец-то жизнь обители стала полноценной, относительно безбедной, самое главное — духовно наполненной.

Как утверждает неизвестный автор тоненькой, но бесценной книжечки «Как основалась Покровско-Богородицкая община в местечке Танино», о большом интересе к общине и Никольскому храму «можно судить по номинальным запискам, которые подавали богомольцы, простой народ — крестьяне, бывали и других сословий». По воскресным и праздничным дням «в довольно просторном храме собиралось до двухсот и более человек». Паломники из других волостей и уездов могли задержаться на два-три дня. В обители для всех находилось и место, и забота.

Что же влекло людей в этот храм? Ведь он ещё не был украшен, как должно, работы продолжались много лет. Влекло сюда прекрасное церковное пение. Хор сестёр существовал с самого устройства общины в 1908 года, пели они в Троицкой церкви села Пищалье вплоть до освящения своего храма. С началом богослужений в Никольской церкви к хору присоединились и детские голоса.

24 августа 1915 года насельницы получили официальный статус женской общины. Благочинный после благодарственного молебна провёл выборы начальницы, которой единогласно была избрана Екатерина Ивановна Видякина. Вскоре состоялось её пострижение в иноческий чин с именем Елисаветы.

В 1916 году в храме Покровско-Богородицкой общины служили два заштатных священника: отец Андрей Верещагин и отец Александр Лебедев. Законоучителем являлся заштатный священник Евгений Тихоницкий.

Осенью 1917 года при общине была открыта церковно-приходская школа, где обучалось 20 девочек.

А дальше что? Революция...

19 января 1918 года Святейший Патриарх Тихон пишет своё послание: «Гонение жесточайшее воздвигнуто и на Святую Церковь Христову: благодатные таинства, освящающие рождение на свет человека или благословляющие супружеский союз семьи христианской, открыто объявляются ненужными, излишними; святые храмы подвергаются или разрушению чрез расстрел из орудий смертоносных (святые соборы Кремля Московского), или ограблению и кощунственному оскорблению (часовня Спасителя в Петрограде); чтимые верующим народом обители святые (как Александро-Невская и Почаевская Лавры) захватываются безбожными властелинами тьмы века сего и объявляются каким-то якобы народным достоянием; школы, содержавшиеся на средства Церкви Православной и подготовлявшие пастырей Церкви и учителей веры, признаются излишними...». 23 января 1918 года опубликован Декрет Совета

Продолжение на стр. 7

Продолжение. Начало на стр. 6

Народных Комиссаров РСФСР «Об отделении Церкви от государства и школы от Церкви» со всеми вытекающими последствиями.

Сейчас монахине Елисавете нужны были не только любовь, энергия и терпение, чтобы руководить общиной, заботиться обо всём и обо всех, но и мужество: впереди было множество испытаний! Покровско-Богородицкая община превращается в Покровско-Николаевскую религиозную группу — так она значится в документах по ликвидации. Там же встречается запись Э.И. Кринкина, замначальника административного отдела ГИК, о том, что в 1918 году 31 сестра во главе с председательницей Е.И. Видякиной подписали с Посадским волостным исполнительным комитетом договор. Этот документ ещё предстоит найти. О чём может договариваться власть с религиозной группой? Вероятно, о национализации всего имущества общины, о его сохранении на сельницах.

Сёстры продолжали украшать Никольский храм. В 1921 году был закончен правый придел в честь Иоанна Предтечи и первомученицы Феклы. В описи церковного имущества числится 55 икон, пожертвованных общине.

29 августа 1921 года Орловский уездный исполком постановил: «Посадский женский монастырь ликвидировать. Религиозная община (бывший женский монастырь) занимается религиозным шантажом и деморализующе действует на население. Трудоспособных монахинь привлечь к работам. Нетрудоспособных передать в отдел социального обеспечения. Строения передать в распоряжение УОНО под школы, коммуны, а церковь оставить в распоряжении верующих».

Как пишет кандидат исторических наук А.В. Маркелов в статье «Краткий век Покровской общины», «с весны до осени 1924 года идёт переписка с Халтуринским уездным исполнительным комитетом о сохранении Покровско-Богородицкой женской общины». Увы, 29 июня 1924 года комиссией административного отдела ГИК составлен акт о том, что в общине осталось семь человек, а уже 12 июля Халтуринский уездный исполком провёл проверку и приём имущества Покровско-Николаевской религиозной общины. Документ констатирует: «Все монашки разошлись, осталась лишь председательница общины гр. Видякина». Постановлено: «Общину закрыть согласно заявлению председательницы». Монахиня Елисавета перебралась в Котельнич, где несла послушание певчей, а 11 мая 1926 года поселилась в селе Трёхречном Вятского уезда, где занимала должность псаломщицы в местном храме.

А что стало с обителью? Где её сёстры, церковное имущество, храм — творенье Чарушина? Как сложилась дальнейшая судьба монахини Елисаветы? Надеюсь, на эти вопросы ответят дальнейшие поиски...

НАДЕЖДА ШЕВЕЛЁВА

АНГЕЛ СНЕЖНОЙ ПУСТЫНИ

Мы в Омутнинске. Снова зима, январь. Только на этот раз прибыли сюда не на Крещение, а в Татьянин день. Но купели, оборудованные для крещенского купания, ещё стоят на льду Омутнинского пруда, который с лёгкой руки служившего здесь несколько лет назад игумена Тихона (Меркушева) называют Генисаретским озером, а то и морем Галилейским. В Иерусалиме бывает снег, я где-то чи-

ПРОЩЕНИЕ, КАК АРОМАТ ЦВЕТКА

На Троеручицу же приезжал, а это август, такой полулунный, полуосенний месяц, когда солнце ещё светит и греет, но как-то сдержанно, щадяще, будто экономия силы и нам подсказывая: «Не суетитесь, не разбрасывайтесь, берегите внутреннее тепло. Придёт

весенней капели, от одного звука которой оттаивают промороженные житейской стужей души. А люди не расходятся, откликаясь на только что звучавшее под этими сводами: «Что такое прощение? Это аромат, который дарит цветок, когда его топчут», — и через паузу, не пустую, а насыщенную ожиданием новых слов: «Телевизору пять часов, а Господу — пять минут? А если Он скажет: «Тогда



Троицкий храм в Омутнинске

тал об этом. И в пустыне Иудейской выпадала манна небесная, которая могла показаться снегом 40 лет блуждавшим по пустыне иудеям, пока не вкусили они той манны и не поняли — небесная, воистину небесная, Богом данная на воспитание. Но Галилейское море подо льдом — возможно ли такое? А оливы прирастут на этой заснеженной омутнинской земле, промёрзшей на глубину, много превышающую толщину льда, покрывающего гладкое зеркало этого пруда? Приживутся, как высаженные на церковном дворе яблони, растущие за оградой могучие тополя и берёзы? Или не дадут им распрямиться эти пригибающие к земле, пронизывающие насковзь ветра промозглых вятских зим, не напитает живительными соками холодная эта земля? Но не всегда же здесь зима неласковая и вьюжная, бывают и осень с весной, и лето наступает в положенное время, хоть и с некоторым опозданием. Правда, мне почему-то чаще всего доводилось бывать в Омутнинске по снежку, по морозцу, что не мешало и в проруби окунуться, и воды крещенской набрать из вырубленной в виде креста иордани на озёрном льду. А вот летом не приходилось. И весны омутнинской я не видел, и осени здешней не застал. Хотя...

время и скоро придёт, когда тепла этого не будет хватать и взять его будет неоткуда, кроме как из самого себя, из своей души, своего сердца. Но и этого тепла может не хватать на каких-то этапах скоротечной жизни, нужна подпитка, всё время нужна...». Не за этой ли подпиткой приезжал я в Омутнинск, где на берегу пруда стоит белый-белый, светлый-светлый храм Святой Троицы, что сложен был в конце девяностых тремя женщинами-каменщицами, оставшимися на тот момент без официальной светской работы, которая кормила их и семьи. Никогда не интересовался, получали ли они зарплату на новом месте, как-то интуитивно понимая, что, вкладывая в эту святую работу все свои силы, они для своей души получили неизмеримо большее, чем просто материальные блага.

Не об этом ли говорит в своей проповеди нынешний настоятель храма иеромонах Митрофан (Главатских), пастырь звонкоголосый, возвещая: «Если бы люди знали, какая благодать нисходит на них в храме, они бы пыль собирали с уложенных на пол плит и отирались ею, умывались, как живительной влагой!». Всё уже было: Херувимская песнь и Евхаристический канон, Причастие и проповедь пробуждающая, как звон

к телевизору идите, у него просите, что вам потребно». Да уж, сериалов много, а Бог-то один. И хоть в этот воскресный день никто не торопится покинуть храм, все своды которого украшены так много говорящей душе росписью, которой не было ещё в первые мои приезды сюда, но она уже задумывалась и вот воплощена так полно и значительно, что оторваться от неё нет сил. В нише, вознесённой над иконостасом, тоже мощно написано, воплощённый в живописи сюжет распятия Христа. Выполненная с соблюдением всех канонов православной иконописи, когда все фигуры кажутся плоскими, работа эта в какой-то момент чем-то напоминает голографическую картину, когда всё объёмно: крест, гвозди, копьё...

«Вы впервые здесь?» — спрашивает меня чернобородый мужчина, замечая с каким неравнодушным вниманием я всё оглядываю. «Да нет, — отвечаю, — бывал, и не раз». Но многое не видел или не замечал. Вот эти своды долго вспоминались, как просто оштукатуренные, потом побеленные, и всё. Иконостас был скромнее, амвон, клирос, солея были открытыми, не отгороженными от остального церковного пространства. К стопочке Пресвя-

Продолжение на стр. 8

Продолжение. Начало на стр. 7

той Богородицы прикладывался и прежде, но только теперь прочитал, что она из Псково-Печерского монастыря и подарена Троицкому собору г. Омутнинска старейшим вятским священником Серафимом Исуповым из Серафимовской церкви г. Вятки. Знал, что мощевиков, собранных ещё игуменом Тихоном, здесь много, но снова и снова радовался тому, что и в такой дали от столиц православных можно поклониться частичкам мощей святой мученицы Татианы, блаженной Матроны Московской, оптинских старцев.

Икон тоже прибавилось: великомученицы Варвары в старинном окладе и под сенью в правом приделе, Иерусалимской Божией Матери, в самом Святом граде подаренной служившему здесь прежде настоятелем владыке Уржумскому и Омутнинскому, а ныне епископу Бишкекскому и Киргизскому Даниилу (Кузнецову), им же вышитая богородичная икона «Утоли моя печали»... И крипта, где есть истинная мера Гроба Господня, которая будто притягивает. Ведь столько раз спускался по этим узким крутым лестницам и в прошлые приезды, и в нынешний, а снова занимаю очередь, будто не надышался ещё чистейшим воздухом, не наобштался с истиной.

Со мной ведь как было? В тот памятный август 2004 года в паломническую поездку в Омутнинск мы записались вместе с женой. Она тогда в Троицкой церкви на берегу Омутнинского пруда оказалась впервые, а я уже бывал, всякий раз возвращаясь оттуда полный духовных сил и впечатлений от встречи с этим намоленным храмом, истинным образом и мерой Гроба Господня, и всё рассказывал ей об этих впечатлениях, будто делясь обретенными там силами. И вот она видит всё это и ощущает впервые, спускается в крипту раз, другой, третий, благо очередей тогда к ней не было. И в ней вселяются те же впечатления, только уже не в пересказе полученных, те же силы, без посредников обретенные. Но вдруг кто-то говорит ей, что мне в марте 2005 года предстоит поездка в Иерусалим к настоящему, подлинному Гробу Господню, что там-то эти омутнинские впечатления и провернутся...

Мне до сих пор радостно оттого, как супруга моя восприняла это известие, как посмотрела она на принесшего его, будто недоумевая: «А что проверять?». Разве что утвердиться, что Бог вездесущ и Ему совсем не трудно быть одновременно и в Иерусалиме, и в Омутнинске. Ведь сказано же: «Где двое или трое собраны во имя Моё, там Я посреди них». А нас у входа в крипту куда больше, и бабушка из местных, выделяя взглядом приезжих, пропускает их вперёд себя, успокаивая каждого: «Я-то дома, а вам ещё ехать». И жена уступает мне свою очередь, словно почувствовав, что бывают моменты, когда истинной меры не хватает настолько, что, если не обретёшь её незамедлительно, просто умрёшь и всё... А успеешь вдохнуть на-

моленный этот воздух, коснуться мраморной плиты, и здесь тебе Иерусалим и Афон, Дивеево и Оптина пустынь. Лестница, ведущая вниз, возносит на небывалую прежде высоту, недавно принижённый, ты будто возрастаешь над собой прежним. Камень, упавший к ногам вятской паломницы в кувуклии Гроба Господня в Иерусалиме и привезённый в Омутнинск, не на виду лежит, а вделан, как в мощевик, в небольшую, похожую на уменьшенную копию Вифлеемской звезды серебристую формоч-



Климковка. Фото начала XX века

ку. Фрески кажутся ещё более постаревшими, краска местами вытерлась, изображение покрылось едва различимыми трещинками, будто не двенадцать лет прошло с первого посещения этого святого места, а сто двадцать по двенадцать. И ты другой, и просьбы у тебя другие, только молитва та же: «Боже, будь милостив мне, грешному...».

МОЛИТВОСЛОВ НА КАЖДЫЙ ДЕНЬ

«Жизнь, как молитвослов», — подумалось по дороге на Климковку, когда и без того неширокую, обрамлённую высокими сугробами трассу то и дело перегораживали буксовавшие фуры. Пока они хоть как-то двигались по заснеженному дорожному полотну, надежда, что беспросветного затора не будет, ещё присутствовала. Но вот за одной остановившейся у обочины большегрузной автомашиной встала другая, не менее тяжело загруженная, за ней третья, четвёртая. Пятая бросилась было одолевая укатанный до ледяного блеска тягун по встречке и тоже встала, как вкопанная. Наш автобус притормозил в низинке, но тут же тронулся, ведомый уверенным в себе водителем. Первую пробку мы благополучно миновали. Но за ней обозначилась вторая, куда более мощная, чуть не за горизонт уходящая. Продвинувшись вперёд насколько было возможно, мы всё-таки остановились, безмолвно наблюдая, как встречные машины пытаются объехать в шахматном беспорядке расставленные на образовавших глубокою впадину заснеженных склонах куда уже не стремящиеся фуры. Медленное движение с одной стороны и полная неподвижность с другой почти не оставляли надежд скоро

добраться до селения, основанного в этих краях ещё в 1759 году как Климковский завод, к которому с лёгкой руки его основателя генерал-прокурора Сената А.И. Глебова были приписаны 77 рудных разработок, позволявших выплавлять 100 тысяч пудов чугуна в год и более. А уж с мечтой побывать на Манигоре, где и поныне бьёт святой источник великомученика Пантелеимона Целителя, связанной с «пламенными младенцами», местночтимыми мучениками, и вовсе придётся расстаться.

«Молитесь», — видя охватившее чуть не всю группу уныние, сказала руководитель паломнической службы «С Вятки» Надежда Шаповал. И припомнились слова омутнинского иеромонаха Митрофана о том, что можно часами повторять одну молитву за другой «на автомате», рассеяно, не отвлекаясь от житейского, и не быть услышанным. А можно «Отче наш» прочитать с сокрушённым сердцем, с душой открытой или Иисусову молитву вспомнить в трудную минуту, и исполнится просимое, и отступит тревожное.

Видимо, тогда на заснеженном отрезке пути между Омутнинском и Климковкой душевный настрой участников той паломнической поездки так совпал с безмолвным их молением, что ситуация на дороге чудесным образом благополучно разрешилась. В какой-то момент казавшийся бесконечным поток машин с той стороны иссяк, и наш автобус тронулся, осторожно объезжая застопорившиеся на спусках и подъёмах фуры. А потом и вырвался на простор, показавшийся на какое-то время снежной пустыней, потому что и дорога была пуста, и обочины безлюдны, и поля, раскинувшиеся до закрывающих горизонт лесов, безжизненны. Но мысль, что жизнь — это молитвослов, не оставляла. Потому что, когда терял работу, больше всего было жаль сложившегося за долгое время молитвенного правила, которое читалось в будние дни. Складывалось оно удивительным образом. Случались трения в отношениях с коллегами, и читался вдобавок к утренним молитвам канон Ангелу Хранителю. Возникали нестроения в цепочке «начальство — подчинённый», и прибавлялся акафист Иисусу Сладчайшему. На смену одним трудностям приходили другие — акафист Пре-

святой Богородице читался, а по четвергам — святителю Николаю. А потом и молитвы об умножении любви, Серафимово правило... Часа на два молитв было в будние дни. А пришло время, когда все дни стали выходными, и рассыпаться стало выстроенное годами, уменьшаться, особенно в первую неделю безработную. А во вторую движение на убыль приостановилось, как фуры на заметённой снегом дороге. А в субботний день и прибавка пошла: каноны Господу нашему Иисусу Христу и Пресвя-

той Богородице были прочитаны с канонам Ангелу Хранителю и акафистами Иисусу Сладчайшему и Божией Матери. А воскресным утром и Последование ко Святому Причастию с чувством, с толком, с расстановкой прочиталось. Конечно, так всегда бывает, когда исповедь предстоит и причастия Святых Христовым Таин Господь может сподобить. Но в сложившейся ситуации дорого было то, что в ответ на новые испытания новое правило складывалось, и прибавлялись к нему после святого Причастия благодарственные молитвы, а в нужную минуту — молитва мытаря, Иисусова молитва.

ХРАМ КЛИМКОВСКОГО ЗАВОДА

Климковку было не узнать. Здание психоневрологического интерната, которое в прошлые годы выглядело запущенным, неблагоустроенным, обшито сайдингом. Наиболее дееспособные воспитанники его, прежде, по слухам, чуть ли не в «чёрную» работу климковским аборигенам отдаваемые, нынче охотно помогают в восстановлении местной церкви Спаса Нерукотворного, настоятель которой отец Михаил Быданов не устаёт их нахвалять. А вот и сам храм, прежде пребывавший в страшном запустении. Он и сейчас не в лучшем виде, но службы в одном из приделов уже идут. На стенах скромные иконы, местными жителями пожертвованные, в иконостасе, тоже довольно скромном, и рядом с ним — иконы побогаче, но небольшие. Неброское внутреннее убранство, много говорящие сердцу православного человека надписи «Не бойтесь; я возвещаю вам великую радость...» — в глубине храма, и «С миром изыдем»

Продолжение на стр. 9

Продолжение. Начало на стр. 8

— над выходом из него. Церковная лавка работает, можно подать памятные записки, приобрести свечи, духовную литературу, календари. А батюшку мы не застали: он в Белой Холунице, наверное, о стройматериалах хлопочет.

Работы по возрождению Спасской церкви в Климковке хоть и початый немного, но всё ещё край. Утрачены световой барабан с куполом, верхняя часть четверика и глубокие четырёхколонные портики, отмечавшие порталы холодного храма. От колокольни остался только нижний ярус, помещение которого служит притвором. И вообще до той красоты, что явлена нынче только на старой фотографии, увеличенной для плаката, призывающего жертвовать средства на восстановление храма Спаса Нерукотворного, ещё далеко-далеко. Спасская церковь здесь и строилась-то нескоро: храмоз-

порой и шапок с головушек своих бедовых не сдёрнув. Сжѣг-то своих плачущих от голода младших сыновей обезумевший от их плача и страданий отец, тогда как мама со старшими сыновьями Григорием и Кириллом ушла за 12 вёрст в Климковский завод собрать милостыню, а сестра Маша увела корову к роднику и задержалась там из-за очереди...

Что-то объяснял рассказ о возрождённом в 2000-м году крестном ходе по местам, связанным с «пламенными младенцами», во время которого в белохолуницкой церкви Всех святых, над могилой малолетних мучеников в Климковке, у святого ключа на Манигоре, в стенах Петропавловской церкви в Елёво и на месте, где стояла изба Вороновых, служились панихиды. Ход этот был едва ли не самым женским, потому что, как мне рассказывали, некоторое время объ-

ли осозналось, что слово — серебро, а молчание — золото? Потому что, если бы не молчал, услышал бы разве будто ветром принесённую подсказку: «Опустишься на колени...», настигшую тебя как раз возле могилы «пламенных младенцев». Она, как и прежде, в церковной ограде, только, чтобы подойти к ней, нужно из ограды выйти и по хорошо протопанной тропинке подойти поближе к деревянным воротам, за которыми под сенью на четырёх столбах, под занесённым снегом холмиком они и покоятся. У холмика никого, и рядом с тобой тоже. И нет времени оглянуться назад, чтобы различить в легонечко подталкивавшем в спину внезапном метельном вихре Ангела снежной пустыни, которого нельзя послушаться, а вот доверять которому просто необходимо. Здесь и сейчас, и никогда больше, потому что вина твоя яснее ясного. Гневные речи твои разве меньше обжигали оттого, что был ты отходчив? Вспыхнул и погас, а огонь полыхает, жжёт того, кто и ответить не мог...

И я опустил на колени, примяная и без того притоптанный снег. И ветер за спиной стих, и никаких подсказок больше не было, потому что Ангел снежной пустыни, осенив крылом мою склонённую головушку, легко и бесшумно воспарил над дорогой, по которой нам следовало возвращаться...

ИКОНА СТАРИННОГО ПИСЬМА

— Я ещё поэкспериментирую с вами, — пошутила Надежда Шаповал, когда, приняв нас на борт, автобус снова тронулся. А мы разве не ко всему готовы, тем более, что предлагается заехать в Белую Холуницу и побывать в недавно построенном там храме. Его в тот

ский, Собор целителей, святитель Николай, преподобный Серафим Саровской, образ Божией Матери «Милующая» и другие — воспринимается как новые, специально подготовленные для этого храма и для его иконостаса, над которым в том же стиле написан сюжет «Тайной вечери»: Христос и двенадцать апостолов. Двенадцать?! Иуда ещё среди них? Не тот ли, что тянется через весь стол, не обращая внимания на недоумённые взгляды Иисуса, Петра, Иоанна? Глубочайшего смысла икона, глубочайшего.

А эта старинная икона, обращённая к иконостасу, написана более тёмными красками, но, не выпадая из общего ряда, притягивает к себе внимание. Кому она посвящена? Святым Димитрию, Илие и Василию — тезоименитым небесным покровителям «пламенных младенцев». На обратной стороне образа, говорят, есть надпись: «Икона сия написана в знак памяти сожжённых младенцев в печи дома 2 февраля 1883 года отцом крестьянином Георгием Ивановичем Вороныным в починке Подгорском Петропавловского прихода». Святыня хранилась сначала в часовне починка Подгорский, потом была перенесена в село Елёво, что неподалеку. А из разорённой в 1960-е годы елёвской церкви апостолов Петра и Павла её приняла на хранение прихожанка этого храма, наказавшая после гонений на Церковь вернуть образ в Петропавловскую церковь. В 1994 году икона хранилась в Климковке у Елизаветы Филипповны Комкиной. Она передала святыню в восстановленный в Белой Холунице храм Всех святых. И вот новая встреча в новой белохолуницкой церкви, единственном в области пасхальном храме, посвящённом Воскресению Христову. Согласитесь, это глубоко символично...



Новая Воскресенская церковь в Белой Холунице

данная грамота дана была в 1832 году, первым был освящён в 1835 году тёплый Екатерининский придел, вторым в 1843 году — в честь Рождества Иоанна Предтечи. Работы по оформлению главного Спасского придела завершили только в 1858 году. А была ещё установлена в церковной ограде часовня над могилой «пламенных младенцев», сожжённых в печи дома помутившимся в разуме их отцом, местным крестьянином Георгием Вороныным, 2 февраля 1883 года.

Я слышал эту потрясающую до глубины души историю, приезжая в Климковку в прошлые зимы. Стоял вместе со всеми под закреплённой на четырёх столбах сенью у прямоугольного холмика, внимал рассказу о страшной трагедии, которая произошла в начале февраля 1883 года в семье Вороныных, жившей в крайней нужде в починке Подгорский. Не понимал, почему могилка эта так близко от продуктового магазина, которому местные жители уделяют больше внимания, чем этому святому месту, почему покаянные свечи, которые быстро сгорают, расплавляя снег на могилке «пламенных младенцев», ставят, опускаясь на колени, приехавшие с паломнической группой женщины, а мужчины, из того же автобуса вышедшие, стоят безучастно в сторонке,

единая тех, кто делал аборт и каялся в этом грехе. Понятно, что мужчины опять в стороне...

Но вот в этот приезд в Климковку слышу ту же историю, только акценты в ней расставлены уже по-другому. Или это до меня, как до того жирафа так долго доходили и прежде звучавшие слова о внезапном помутнении рассудка отца-крестьянина, о временном безумии Георгия Воронова, спровоцированного молниеносной вспышкой всепожигающего и испепеляющего гнева. А в насто сколько такой гневливости, от которой страдают наши близкие, обжигаясь о нашу нетерпимость, невыдержанность!

Давно написаны стихи:
Поделом. Я плачу за слова,
За нелепые речи в гневе,
Иероглифом рваного шва
На обтянутом кожей чреве.
Говорят, и нажиться бы мог
На процентах нелепого дара,
Только вот подходящий налог
Много выше порой гонорара.
Разменяю рубли на гроши,
Болтовнёй отболею, как корью,
Но грехи обнаженья души
Чем я кроме молчанья покрою?

А пришло ли понимание, что исповедоваться, душу распахивать лучше батюшке, а не перед друзьями, которые и сами не знают, какие они друзья, а зато ведают, что враги они хорошие? Вполне



Интерьер Воскресенского храма

воскресный день должен был освятить новый владыка Уржумской епархии — епископ Леонид (Толмачев). Но ещё утром было сказано, что он заболел, и освящение вряд ли состоится. А новый белохолуницкий храм, подготовленный к освящению, оказался дивным. Ладно сложенный из красного кирпича, высоко поднятый на фундаменте, он снаружи кажется величественным, и внутренним убранством поражает. Иконы большие: преподобный Силуан Афон-

Впрочем, знаменательно и то, что ближе к выходу в этой церкви есть ещё одна особая икона. Она посвящена Пророку и Крестителю Господню Иоанну Предтече, в честь которого в далёкой от районного центра Климковке был освящён в XIX веке придел. Ангел пустыни — так называют этого проповедника покаяния — запечатлён на иконе в белохолуницком храме с тяжёлыми крыльями за спиной...

НИКОЛАЙ Пересторонин

«ЖИВЫЙ В ПОМОЩИ...»

Книги православного писателя В.Н. Николаева «Живый в помощи. Записки «афганца»», «Из рода в род», «БезОтцовщина», «Время подумать о главном» известны читателям во многих странах. Лауреат премии Союза писателей России «Честь имею» 2000 года Виктор Николаевич в 2012 году за книгу «Живый в помощи. Записки «афганца»», многократно переизданную общим тиражом более миллиона экземпляров, стал победителем Патриаршей литературной премии имени святых равноапостольных Кирилла и Мефодия. Книга повествует о русском воине, который прошёл через афганский ад, другие «горячие» точки, сберегаемый молитвами матери, жены и дочери. Здесь нет вымышленных персонажей и событий, хотя в редких случаях изменены имена и географические названия. Виктор Николаев писал о собственной жизни и людях, с которыми столкнула его судьба.

11 февраля В.Н. Николаев выступил в г. Вятке на городской практико-ориентированной конференции «Современное состояние и актуальные проблемы работы по военно-патриотическому обучению и воспитанию детей и молодёжи» с докладом «Мораль, нравственность, современность». Некоторые фрагменты его выступления мы приводим в нашей газете.

— Поделюсь своими наблюдениями, на основе которых писались мои книги. Возможно, для кого-то из вас они станут полезными. Моя судьба такая же, как у многих сограждан... Я окончил школу, затем пошёл служить в армию, после чего поступил в военное училище.

У каждого человека есть свой «час икс», когда за несколько секунд меняются взгляды на жизнь, отношение друг к другу, к семье. И то, что тебе казалось очень важным, через несколько секунд становится второстепенным и совершенно ненужным. Такое случилось и со мной. 1979 год, ноябрь. Мы учились на третьем курсе. Буду рассказывать откровенно, а со всеми подробностями можете прочитать в моих книгах. Эшелон призывников с Кавказа внезапно устроил бунт под Челябинском. В результате были убиты все проводники. Тогда нас, курсантов третьего курса, подняли по боевой тревоге. Этот мятеж мы подавили, и наше образование пошло по другому направлению: нас стали готовить по классу спецразведки...

Уже шёл Афганистан. После выпуска нас отправили сначала в Закавказье, а оттуда в центр Афганистана. Мы были прикреплены к вертолётной эскадрильи и взаимодействовали с Псковской десантной дивизией: их позывной — «Чайка», наш — «Эскабан». Выполняли абсолютно рутинную военную работу: два-три вылета в день, находили бандгруппу, навязывали бой и возвращались к себе на базу. Всё шло в относительно штатном движении, как говорят военные, до января 1988 года.

Третьего числа произошла такая ситуация: наши десантники были зажаты высоко в горах у пункта Гордес. В их группе было 22 человека, из которых шестеро убиты, почти все остальные ранены. Ребят нашли по последнему зажжённому факелу. Зависли над ними, опуститься не сумели: глубина снега не позволяла, подняли по тросам, пересчитали. На войне считают по голове, поскольку часто рук-ног нет и можно ошибиться в подсчёте. Пошли к себе на базу. И вот уже при заходе на аэродром мы были сбиты. Я чудом остался жив: удар пришёлся по хвосту вертолётки, что и спасло мне жизнь.

Есть такое понятие — «ёкнуло сердце». Оно в подавляющих случаях знакомо именно женщинам. Ёкнуло сердце у моей жены. Она на-



В.Н. Николаев

ходила за тысячи километров и внезапно почувствовала, что я в беде. Начала читать православную молитву, и благодаря ей я вылез из вертолётки и прополз по минному полю, где через 1,5–2 метра были мины, не подорвавшись.

Когда для меня закончился Афганистан, я вернулся домой, поступил в военную академию. Последствия ранения сказались на третьем курсе: я, отвечая у доски на вопрос преподавателя, потерял сознание. Меня доставили в госпиталь, обследовали, и диагноз показал рак левой височной доли. Гнойник величиной с куриное яйцо лопнул, и гной пошёл в мозг. Врачи пригласили мою жену и сказали: «Будьте мужественны, Ваш муж умрёт, проживёт максимум около двух-трёх месяцев, не приходя в сознание».

Я хочу сказать о силе женщины, о её стойкости. Чаще всего только она в самый критический момент, когда уже надеяться не на что, сохраняет самообладание и принимает решение, которое способна принять только она. Жена сказала: делайте операцию, что будет, то и будет. А ей даже продемонстрировали, что случается с поражённым мозгом.

Когда началась операция, она встала на молитву. У нас дома был поясик «Живый в помощи», на нём написан 90-й псалом, и была иконка — Владимирский образ Божией Матери. Однажды мы гуляли по Москве, зашли в один монастырь, увидели, как люди покупают иконы, пояски, купили для себя. Принесли домой, положили в шкаф и забыли. Видимо, эти святыни были приобретены для этого момента. Восемь часов шла операция, и всё это время жена, не отвлекаясь и никуда не отходя, читала 90-й псалом.

Моей дочери тогда было шесть лет. Казалось бы, что понимает ребёнок? Но, видимо, велика была боль за отца, а дети, когда оказываются в трагичной ситуации, взрослеют очень быстро и принимают действительно взрослые решения. Дочь сама достала Владимирскую иконку Пресвятой Богородицы, прижала её к груди и просидела в углу комнаты все восемь часов, не прося ни пить, ни есть. Последствия этой молитвы, этого мужества и любви — то, что мы сейчас с вами разговариваем. Потом был дол-

гий процесс восстановления: я заново учился ходить, разговаривать... Тогда была написана книга о той войне, где не только убивают, но где прежде всего есть мужество: мужество солдата, офицера и их жён, которые умеют ждать.

Боевать гораздо легче, чем ждать. Я был на нескольких войнах и представляю, каково пришлось жене, когда от меня неделями не было известий, а в гарнизон постоянно привозили цинки без права вскрытия. Но надо сохранять разум и самообладание, воспитывать детей, продолжать ждать. Это тоже подвиг, тоже героизм, когда в любых критических ситуациях сохраняется семья...

В жизни бывает много случаев, когда, совершив неправильный поступок, считаешь, что поступил верно; когда возникает ссора, в гордости не идёшь на примирение, даже порой начинаешь этим хвалиться. Я хочу вам сказать о простом слове «прости». Что оно означает? Это был 1988 год, когда наша группа получила очередную задачу на разведывательный вылет, но, к сожалению, нас высадили не в том квадрате — такое на войне бывает. Мы почти сразу попали в засаду. Из двенадцати человек двое были убиты, остальные ранены. Мы, как могли, пытались отбиться, убитых несли на себе. А когда поняли, что уйти не удастся, приняли решение (абсолютно штатное для войны) «заполниться», то есть залечь ромашкой: нога к ноге, глаза по горизонту. Убитых ребят положили крест-накрест, поделили боезапас и даже решили, кто кого подорвёт, если не хватит своих сил — это тоже нормально для войны. Ждём, лежим пять минут — «духов» нет, десять минут — никого. Шёпотом друг у друга просим прощения: «Лёха, помнишь? Прости, ведь жить осталось минуты... Сашка, помнишь? И ты меня прости! Прости, брат...». Пока звучало это простое русское слово «прости», произошло следующее: враги, не заметив нас, прошли мимо.

Огромная сила у слова «прости»: когда муж говорит жене, дети — родителям, любому человеку, кого мы ненароком обидели. Нам война показала, какая сила у русского слова «прости!».

Подготовила ЛАДА БАЕВА



АВДОТЬЯ РЯЗАНОЧКА

При Центре повышения квалификации работников образования г. Кирова создан временный творческий коллектив, который занимается разработкой внеурочной деятельности по духовно-нравственному воспитанию для учащихся пятого класса. Итог работы прошлого года — программа «Земля родная», а в этом году по ней готовится методическое пособие. Предлагаем вам вариант занятия по теме «Богатыри земли русской».

Дорогие дети! Вы, конечно же, помните, что такое былины и чем они отличаются от сказок. Сказка — это «ложь, да в ней намёк, добрым молодцам урок». Сказка — это выдумка, небылица, потому что говорит о том, чего на самом деле не было. А былина — рассказ о том, что было.

Былины — это памятники подвигу. Они рассказывают о славных делах наших предков, о том, что происходило в далёкие времена, когда славяне начинали осваивать огромные просторы русской земли, о трудной жизни, в которой создавался характер русского человека. Поэтому былины прославляют не только физическую силу и выносливость, но и душевные качества человека: бескорыстие, доброту.

Многие былины широко известны. Вспомните их героев... Да, больше всего славы досталось киевским богатырям Илье Муромцу, Добрыне Никитичу, Алёше Поповичу. Но знаем мы и новгородцев: Садко, Василия Буслаева. Всего в русских былинах упоминается около тридцати богатырей, причём есть и женщины: Марина Игнатьевна, Авдотья Лебедь Белая, Настасья. Приходилось ли вам о них слышать? Нет? Тогда давайте сегодня познакомимся с былиной «Авдотья Рязаночка». Ей уже семьсот лет. Писатель Борис Шергин услышал её на севере нашей страны, на берегу Белого моря, и записал для нас. Слушайте, рассказываю и читаю...

Случилось это в XIII веке. Пришла беда на землю русскую — татарское нашествие. Орда «с пожарами, со смертями, города у нас на дым пускает, пепел конским хвостом разметает, мёртвой головой по земле катит...» Поднимается народ, сражается Русь с Ордой, да силы-то неравные, кочевники побеждают. О той поре былина говорит: «Кровавые реки пролились. Слёзные ручьи протекали...» Вы только вдумайтесь в эти слова, сколько в них горя человеческого: реки крови, ручьи слёз...

И стольный Киев, и Москва разорены. Приближается враг к древней Рязани. Жители города к страшной встрече готовятся, укрепляют стены, караулы выставляют. Но хоть и близка война, а в людях всё-таки живёт надежда на мир, забот житейских не забывают. И потому стрелецкий голова, так называли начальники отряда стрельцов, охраняющих крепость, отправляет свою жену Авдотью на сенокос: «Житьё-то бытёе править надо... Одной тебе косить приведётся, съездить тебе в три недели». Чтобы было в доме молоко, мясо, шерсть, нужно запастись корм для коровы, овец. Сам хозяин не может отлучиться и брата жены отпустить не может: если мужчины займутся сенокосом, останется Рязань без защитников. Значит, одной женщине придётся взять на себя работу, за которую обычно бралась вся семья. И что же Авдотья? Возмущается? Ругается? Нет. Собирается в путь, складывает вещи в лодочку, прощается с мужем, с братом, сына обнимает и говорит ему такие слова: «Миленький мой голубочек, сизенький мой соколик, нельзя мне взять тебя с собою: у меня работа будет денно-нощна...»

Как вы понимаете слова «работа будет денно-нощна»? (...) Значит, и поспать-то ей будет некогда, спешить будет, чтобы побыстрее вернуться домой. Если бы ехала отдыхать, то взяла бы с собой любимого сыночка.

Луга покосные неблизко: «Уплыла Авдотья Рязанка за три леса тёмных, за три поля великих». Трудится буквально день и ночь и всё о своих думает: «Охти мне, мои светы. Всё ли у вас по-здорову?»

Как-то ночью только прилегла она, и вдруг запыхало со стороны Рязани зарево. Пожар! Перепугалась Авдотья, а ведь работу бросить



не посмела: трава скошенная на поле лежала, подсохла уже, если так оставить, то пропадёт. Надо её сгрести, в стога собрать, чем-то тяжёлым прижать, чтобы ветром не унесло, дождём не смочило, чтобы сено не сгнило. Торопилась так, что «не спала, не пила, не ела. Когда в лодочку упала, день да ночь гребла, не отдыхала... Сама себе говорила:

«Не дрожите, белые руки.
Не спешите, горячие слёзы!»
Как рукам не трястися?
Как слезам горячим не литься?
Несёт река головни горелы.
Плывут человеческие трупы».

Попробуйте представить себе, что пережила она как жена, как мать, как сестра, добираясь до дома? Скажите, о чём были её мысли? (...)

До места Авдотья добралась, а города Рязани уже нет... Осталось только пепелище, где «сидят три старые бабы, по мёртвым кричат да воют...» От них узнала Авдотья, что билась крепко рязанцы, но от врагов не смогли отбиться. А муж, брат и сын её живы, да их татары в полон увели...

Горе женщины былина передаёт такими словами: «Авдотья Рязанка три дня по пельшику ходила. Страшно, ужасно голосом водела... Мужа и брата кричала, о сыне рыдала неутешно. Выплакала все свои слёзы. Выказала все причитанья...» А слезами горю разве поможешь? И решила она идти вслед Орды, родных своих разыскивать. Старухи отговаривали:

«Не дойти тебе Орды за три года.
Пропадёшь ты, жёнка, дорогой.
Кости твои зверь растащит...
В Орде тебе голову отымут.
Кнутом тебе перебьют спину».

А ведь старухи-то рассуждали логично. На самом деле, на что она надеялась? Даже если дойдёт, если найдёт своих родных, то что даль-

ше? Ведь они в плену, не в гостях! Но Авдотья непреклонна: «Двум смертям не бывать, а одной никому не миновать!» Взяла своим светам по подарку, три пояса да три рубахи: «Найду их живых или мёртвых, в чистые рубахи придеду». Вот такая любовь в сердце Авдотьи жила: без мужа, сына, брата жить Авдотья на самом деле не могла...

Каким был её путь в Орду? Долгим и трудным. Шла Авдотья около года. Чем питалась? Когда ягодка в лесу попадалась, когда гнилое дерево грызла. Воду пила из болота. А где леса нет, там землю ела. Огромное расстояние, примерно две с половиной тысячи километров, страх, холод, голод, усталость — она всё преодолела. И дошла до самого моря, нашла место, где Орда кочевала. Увидела табуны степные, шатры золотые. И татары Авдотью увидели. Схватили её и потащили к своему правителю.

«Усмотрел Авдотью Рязанку,
Заговорил царице, забаял:
— Человек ты или привиденье?
По обличью ты русского роду.
Ты одна-то как сюда попала?»

Почему хан называет её привиденьем? Задумайтесь. Попробуйте описать её внешность (...) «Ты одна-то как сюда попала?» — вопрос неслучайный. Здесь не только про тяготы пути. Простая незащищённая женщина пришла в Орду, прославившуюся кровавыми набегами, разорениями и жестокостью...

А о чём вам говорит слово «царице»? Каков татарский правитель? (...)

«А жёнка Авдотья Рязанка
Его страшного лица не убоялась:
— Я пришла к тебе своей волей,
У меня к тебе обидное дело:
Приходил ты на Русь со смертями,
С пожарами, с грабежами.
Ты разинул пасть от земли до неба.
Ты Рязань обвёл мёртвою рукою.
Катил по Рязани головнёю.
Теперь ты на радости пирюешь...
На то царице рассмеялся:
— Смело ты, жёнка, рассуждаешь.
Всего меня заругала!

Не слыхал я такого сроду.
Так какое тебе до меня дело?
Говорит Авдотья Рязанка:
— Ты увёл в полон моего мужа и брата.
Унёс моего милого сына.
Я ночью и днём их жалею.
Покажи их живых или мёртвых.
Я одену их в чистые рубахи.
Поясами их опояшу.

Покричу над ними, поплачу.
Про запас на них нагложуся.
И царь на Авдотью дивится:
— Орда молодцов видала.
Такого образца не бывало?
Не князь, не посол, не воин,
Жёночка с Рязани, сиротинка.
Перешла леса и пустыни.
Толкучие горы перелезла.
Бесстрашно в Орду вывилась...»

И приказывает правитель татарский привести рязанских пленников: «Пуцай Авдотья посмотрит, жив ли муж её с братом, тут ли её милое чадо!» И они встретились... «Напали друг другу на шею. Глядят и смеются, и плачут». В сказке тут был бы счастливый конец, а былина рассказывает про новое и страшное испытание:

«Говорит царице татарский:
— Жалую тебе, Авдотья,
За твоё годичное хождение:
Из троих тебя жалую единым.
Одного с тобою на Русь отпущаю,
Хочешь, бери своего мужа.
Хочешь, бери себе сына,
А хочешь, отдам тебе брата.

Продолжение на стр. 12

Продолжение. Начало на стр. 11

Выбирай себе, Рязанка, любого...

И жёнка Авдотья Рязанка

Горше чайцы морской возопила:

— Тошно мне, мои светы!

Тесно мне отовсюду!..

Как я тут буду выбирать?

Кого на смерть оставят?!

Мужа ли я покину?

Дитя ли своё позабуду?

Брата ли я отступлюсь?..»

Рвёт царице сердце Авдотьи на части, но деваться некуда, и женщине приходится делать выбор! Вы только представьте: на неё смотрят муж, сын и брат... Что же скажет Авдотья?

«Слушай моё рассуждение.

Не гляди на мои горькие слёзы:

Я в другой раз могу замуж выйти.

Значит, мужа другого добуду.

Я в другой раз могу дитя родити,

Значит, сына другого добуду.

Только брата мне не добыти.

Брата человеку негде взяти...

Челом тебе бью, царь татарский,

Отпусти на Русь со мною брата!»

И в то время жёнка Рязанка

Умилно перед царицей стояла.

Рученьки к сердцу прижимала.

Не мигаючи царю в очи глядела.

Только слёзы до пят протекали».

Тут даже Орда дрогнула, Авдотью пожалела, уму её подивилась. И притих царице:

«Умела ты слово молвить.

Хвалю твоё рассуждение...

Бери себе и брата, и мужа.

Бери с собой и милого сына.

Воротися на Русь да хвастай,

Что в Орду не напрасно сходила...»

Авдотья пробудила в этом окаменевшем сердце человечность:

«Гей, рязанские мужи и жёны,

Что стоите, тоскою покрыты?

Что глядите на Авдотьину радость?

Я вас всех на Русь отпускаю...»

Есть и другой пересказ этой былины, где поступок татарского правителя объясняется ещё и тем, что в битве под Рязанью он сам потерял любимого брата. Выбор Авдотьи был особо трогателен для него. И вот как заканчивается былина:

«После этого биванья

Воротилась Рязань из полону

На старое своё пепелище,

Житьё своё управляют,

Улицы ново поставляют.

Были люди, миновались.

Званьё, величанье забывалось.

Про Авдотью память осталась,

Что Авдотья Рязанка

Соколом в Орду налетала,

Под крылом Рязань уносила».

Былину «Авдотья Рязаночка» сложил народ. Для чего? (...) Чтобы не забывать свою историю, помнить с благодарностью своих героев. Былина — это памятник подвигу. Женщина вышла на битву с Ордой и одержала победу, потому она и осталась в народной памяти богатейшей.

Скажите, а к нам-то сегодня какое отношение имеет эта былина, эта история? Что нам до неё? Нужна ли она нам? (...)

Травинка, говорят, и та на корнях растёт. От корней сила, от родной земли. Осталось только понять, что наша история — это наше богатство, а мы с вами — наследники великих русских людей, наследники богатейшей.

НАДЕЖДА Демидова, миссионер храма мцц. Веры, Надежды, Любви и Софии г. Вятки

P.S. Про Авдотью Рязаночку можно поставить с детьми спектакль. Известный автор Тамара Габбе написала «драматическую сказку по мотивам русских народных преданий и сказок». Опубликована она в журнале «Духовно-нравственное воспитание» № 4–6 за 2008 год.

«К КНИГЕ ОТНОШУСЬ, КАК К ЧЕЛОВЕКУ. ЛЕЧУ ЕЁ, КАК ДОКТОР»

А.В. Лысов — быть может, единственный в Вятском крае реставратор старинных книг. Он за 24 года кропотливого труда переплёл более 15 тысяч книг, отреставрировал сотни ценных изданий, в числе которых напрестольные Евангелия вятских храмов.

Оказавшись в мастерской Анатолия Валентиновича, будто попадаешь в другую эпоху. На полках стоят книги в коже и бархате с медными застёжками. Побывав в руках мастера, многие из них снова отправятся в храм, и по ним будут совершаться богослужения. Есть и другие, тронутые временем, повреждённые руками человеческими. Им повезло: они уже попали на «приём». Анатолий Валентинович рассказал, как он стал переплётчиком, потом реставратором и почему на полках преимущественно церковные книги.

— **Откуда появляются переплётчики?**

— Раньше каждый второй интеллигентный мужчина считал себя способным переплести свои книги, журналы, подборки. В столе у тестя я однажды нашёл переплётную косточку. Когда жена попросила меня сходить в мастерскую с журналами «Юность», я отшутился: «Сам переплету». При этом задумчиво смотрел на косточку и на полки с переплётными тестем журналами. Так всё и началось.

Однажды я увидел вывеску кооператива переплётчиков, после знакомства с которыми стал у них помощником — надомником. Объяснив мне азы: «Вот блок, вот крышка, получается книжка», — они повесили на меня все заказы от частных за 50% оплаты. Никогда я не делал в месяц столько книг! Вскоре кооператив распался: суровые 1990-е не давали шансов такой профессии, каждый метр аренды надо было отрабатывать. Три месяца я руководил переплётным кружком в 58-й школе. А в 1992-м уже официально устроился на работу переплётчиком в Кировский государственный педагогический институт, где учился тогда на четвёртом курсе филологического факультета.

— **Как удавалось совмещать учёбу и работу?**

— Через полгода я перевёлся на заочное отделение, полностью посвятив своё время работе. В январе 1995 года пришла в мастерскую помощница — Елена Фокина, тоже студентка филфака. За 13 лет совместной работы через нас прошли 363 кандидата и 66 докторов наук, которым переплели более двух с половиной тысяч экземпляров диссертаций. Делали всё для администрации института, бухгалтерии, учебной части, богатейшей библиотеки. Профессия увлекла, работа с книгой пришлась по душе. Начатки филологического образования очень помогают в работе. Сколько бы ни был старателен человек, но если нет книжности в голове, это будет сухое ремесло. Поэтому ничто не бывает в жизни случайно, не проходит бесследно. Жаль, что условий для развития переплёта в университете было всё меньше, коммерциализация потребовала перехода к издательской деятельности. В 2008 году мне пришлось уйти.

— **Где продолжили трудиться?**

— В 2009 году работал в библиотеке имени А.И. Герцена, где я значился как реставратор книжного переплёта. Сначала был в шоке от количества бесценных и немощных книг, долго и трудно осваивал практически новую специальность — реставратор. Довелось побывать на стажировке в Санкт-Петербурге. Я очень благодарен библиотеке: Герценка была моим самым требовательным и трудным заказчиком, а именно от заказчика напрямую зависит мастерство. Теперь не боюсь никаких «страшных» книг, и они меня не боятся, открывая все свои болячки.

Вот уже пять лет я тружусь над книгами в своей мастерской. Это ответственно: нет ни плана, ни начальства, отрешись от всего

внешнего и делай своё дело! Для того я и нужен здесь, в этом мире, на Вятке, чтобы переплетать.

— **Получается, Вы реставрируете книги более двадцати лет. Много ли изданий Ваши руки обновили за это время?**

— У меня есть специальные тетради регистрации, куда записываю все сделанные книги. Этих тетрадей уже пять с 1991 года. Всего на сегодняшний день учтено 15857 изданий. Старинных книг в этом списке немного, нет и альбомов, дипломных работ, архивных томов, тиражируемых книг — они все без номера. Записи эти для дела и для истории. Всегда можно отыскать заказчика, сколько ему переплёл, какого цвета, формата. Связь с некоторыми людьми длится десятилетиями. Протоиерей Андрей Дудин — мой заказчик уже 21 год.



А.В. Лысов

В 2012 году библиотека имени А.И. Герцена проводила выставку «Православная книга», так почти все книги были «наши» с отцом Андреем: собранные им, а отреставрированные мной. Батюшка переживает за каждую книгу, сквозь века прошедшую, и заставляет меня иногда делать невозможное ради какого-нибудь издания XVII века. Таким было, например, «Учительное Евангелие» 1646 года. Его я назвал «Книгой года», потому что делал целый год.

— **И сейчас на Вашем рабочем столе лежат объёмные церковные книги...**

— В данное время они — один из основных видов моей работы. Больше всего заказов по реставрации церковных изданий было в 1990-е годы. Возрождались храмы, книг не хватало, службы совершались по дореволюционным изданиям. В 1991-м начал переплетать напрестольные Евангелия. В каждом храме Вятки обязательно найдётся отреставрированное мною Евангелие или Апостол, а также Минеи, требники — и этих книг в церквях тогда было недостаточно. Сейчас уже другой поток: ранее реставрированные мною книги меняют бархат, получают утерянные застёжки. Здесь и новые Евангелия 2000-х годов: их тоже нужно чинить и обслуживать. Батюшки заказывают служеб-

Продолжение на стр. 13

Продолжение. Начало на стр. 12

ники в кожаном переплёте, требники, везут с дальних приходов напрестольные Евангелия и Апостолы. Особенно много с Яранской епархии. Владыка Паисий и сам является моим заказчиком. Священник Роман Заяц, настоятель Благовещенского храма г. Лальска, привозит уникальные книги. Большевики ободрали серебряный оклад весом 17 фунтов (около 7 кг) с Евангелия 1706 года и сдали его в музей, а книгу не тронули. Отец Роман привёз Евангелие ко мне. Сейчас оно в новом кожаном переплёте с застёжками находится в Музее древностей епархии в г. Яранске, а родной серебряный оклад так и остался в музее Лальска.

— **А были ещё необычные заказы?**

— Да, был один из ряда вон. Как раз в безвременье «вороне Бог послал» заказ на тысячу экземпляров старинного переплёта цельно-книжного. Этот заказ я из клюва чуть не уронил: отказывался два месяца. Казалось невозможным в комнатных условиях одному, не имея опыта такой работы, сделать около тысячи копий книги А.В. Суворова «Наука побеждать» 1809 года. Уговорила меня директор издательства «Буквица» Эмма Леонидовна Павлова. Печатали и шили блоки в типографии. Я их формировал, круглил и одевал. 144 шкуры итальянской кожи раскроил, бумага немецкая хлопковая, кагталы самодельные. Тиснили корки в пединституте, а загибал, клеил, шерфовал кожу сам. Десять месяцев ушло. Бесценный опыт! Шутил потом, что научился легко и правильно загибать кожаные уголки только на девятой сотне. А если бы было 800? Так бы и не доучился. Это было коллекционное факсимильное издание, не для продажи. Неизвестный меценат остался доволен вятским переплётом.

— **Каждая ли старинная книга считается раритетом?**

— Ценность книги относительна. Молитвослов, Евангелие, Псалтирь начала XX века в плохом состоянии не представляют никакой ценности для постороннего человека — хозяина антикварной лавки. А вот для воцерковлённых внуков и правнуков — фамильная реликвия, которую принесут ко мне и бережно потом хранят. Сам никогда не покупаю книги в антикварных магазинах, чтобы восстановить и продать с выгодой. Вложенный в них труд не окупится. Рынок старинных книг в нашем городе совсем не развит.

По библиотечным правилам историческую ценность имеет книга, вышедшая до 1831 года. Она не подлежит списанию. Даже если её наполовину съела моль, всё равно будет храниться. А вообще антикварными считаются книги, изданные до 1961 года. Часто без реставрации с точки зрения материальной грош им цена. Но ведь есть у книги и другая ценность!

— **Вы, наверное, имеете в виду содержание... Для кого сегодня тексты давно изданных книг могут представлять особую ценность?**

— По роду своей деятельности общаюсь с истинными ценителями старинных книг. Таковыми являются, например, многие батюшки: для них церковная книга, по которой совершается богослужение, — это святое.

Но среди моих заказчиков есть особенный ценитель книг, в том числе и православных, — это директор школы, учитель истории Валерий Анатольевич Журавлёв. Он вышел на меня в лето 2010 года через книги Герценки, заметив на форзацах переплёта мой логотип. Дома у Валерия Анатольевича исключительное собрание старообрядческих книг, изданных в дореволюционное время в с. Тушка Лукой Гребневым. Валерий Анатольевич как ценитель вятской истории, книжной культуры региона приобрёл вятские книги иногда в Сибири и на Дальнем Востоке. Журавлёв не жалеет средств на приобретение и реставрацию книг, сам он не

раз замечал: это единственное, что мы можем сделать для сохранения нашей культуры.

— **Среди обновлённых книг в бархатных обложках у Вас на полках стоят и полуразвалившиеся издания. Анатолий Валентинович, эти книги Вы, наверное, ещё только собираетесь реставрировать?**

— Как видите, насекомые сгрызают страницы, здесь же плесень, грибок, причём это заразно: может перейти на другую книгу. (Бережно раскрыв старое издание, Анатолий Валентинович грустно качает головой).

— **Этой книге можно дать новую жизнь?**

— Заставят. Отец Андрей Дудин заставит... Теперь у меня яд из Петербурга есть — метатин. Обработаю им повреждённые листы. Не-



Реставратор за работой

которые потом наращиваю специальной бумагой, дублирую — пропитываю специальным составом. Обрезать блок реставратору нельзя! Закончив лечить блок — тело книги, переплёт — одежду сделаю уже с удовольствием. Я к каждой книге отношусь, как к человеку, и лечу её, как доктор. А одеваю, как частный портной: нигде не жмёт, не топорщится. Чтобы в красивом переплёте и жить, и дышать книге было легко.

— **Кожа, бархат, цвет... Как ориентируетесь в выборе дизайна обложки при реставрации книги?**

— Иногда заказчик выражает пожелания. Порой бываю с ними не согласен. Кто-то предпочитает исключительно кожу, другие любят яркий бархат, если уместно для книги. Но чаще всего мне доверяют: что рекомендую, на то и соглашаются.

— **Себе не оставляете книги на память? Наверное, пока трудитесь над какой-либо из них, душа прикипает, и расставаться жаль...**

— Вручая хозяину готовую книгу, вместе радуемся, делимся впечатлениями, иногда фотографирую её на память. Книга ушла, а опыт и записи остаются, облегчая работу над следующим изданием. Остался экземпляр книги Суворова. Есть коллекция любимой газеты «Вера». С 1992 года её выписываю, читаю, переплёл все собрания с этого времени по годам. Есть и духовные книги для домашнего чтения, несколько «выставочных» книг для заказчиков, чтобы не на пальцах объяснять, что хочу сделать. Я не собиратель, я доктор и с книгами расстаюсь легко.

— **Много ли инструментов требуется для работы книжного реставратора? Есть в мастерской какие-то специальные механизмы, уникальный инвентарь?**

— Для начинающего любителя требуется немного: нож, ножницы, скальпель, металлическая линейка, переплётная косточка, два-три прессы. Есть много пособий по переплёту, интернет, но лучше учиться в мастерской, так как практика — лучший учитель.

У меня в арсенале целая коллекция прессов. Самый часто применяемый пресс, универсальный, используется при реставрации книг большого формата, например, Евангелия. Нужен ещё, конечно, один станок — струбцина. У меня есть станки и старого производства, и усовершенствованные.

— **А можно понаблюдать сам процесс работы реставратора?**

— Времени интервью нам не хватит: на несложную книгу уходит день. Но могу кое-что показать...

Анатолий Валентинович решил продемонстрировать нам чудо преображения книги. На наших глазах реставратор показал основные моменты в замене старого переплёта на новый: убрал истружлявший картон, очистил скелет книги, снял кожу, обточил со всех сторон, приклеил обложку, обновил кожу специальной смазкой, нанёс тиснением на обложку название золотыми буквами. И заиграло издание в руках реставратора, хоть на подарок бери!

— **Есть ли ещё мастера книжного переплёта на Вятке?**

— В библиотеках, небольших издательствах и типографиях есть переплётчицы, как правило, это женщины. А мастеров я не встречал, и ни от кого про них не слышал. Как-то я не брал книгу в работу, и, сделав несколько кругов по городу, она возвратилась ко мне. Сам я тоскую, как Робинзон. Если встретите, подскажите, буду рад знакомству, всегда есть чем поделиться.

Однажды у нас, правда, был интересный гость: реставратор книжного переплёта из библиотеки имени Ленина г. Москвы Владимир Борисович Белоглазов. Хобби у него такое — ездить по стране и составлять реестр переплётчиков. Был в моей мастерской и писатель Владимир Крупин. Помнится, ему здесь понравилось, но, оглядывая мастерскую, православный писатель покачал головой, мол, икон всё-таки мало, можно и побольше...

— **И всё же, судя по всему, Вы человек верующий... Как пришли к вере, в Церковь?**

— Захотели мы сына крестить. 1990-е годы. Я подумал: дело хорошее, возражения какие могут быть? Никаких. Значит, надо. Но интересно, что жена крестилась с первым сыном, а я — со вторым. Конечно, я не был никогда борцом с религией, будучи продвинутым студентом-филологом даже Библию прочитал на первом курсе, скорее, из любопытства. Но когда решил креститься, то постарался подойти к этому ответственно: должен же узнать веру, которую собираюсь принимать при Святом Крещении. Купил в книжном магазине Закон Божий и стал его читать. Особенно главы о Страстях Христовых, благодатном огне, святой Плащанице запали в душу, тронули сердце... При этом ум, аналитический, въедливый, говорит: если это правда, почему я не христианин тогда? Если это не мифология, не легенды, эта исполованная бичами спина Христа — через Плащаницу видно синяки и шрамы на лице, если всё это правда и настоящее, если всё это Сын Божий претерпел за наши грехи, то какое я имею право не быть христианином? Если Он за меня умер... Была такая вспышка, и я сразу из филолога превратился в человека верующего, и крестился уже не потому, что это модно или хорошо, а по убеждению, осознанно.

Потом мы стали ходить в храм Иоанна Предтечи г. Вятки, водить к Причастию своих детей. Это стал наш родной храм. В это же время как переплётчик начал сотрудничать с разными приходами, что продолжается и поныне.

Кому интересно пообщаться или необходимо дать книге новую жизнь, можно договориться о встрече по телефону 8-963-000-52-09.

Беседовала ЛАДА БАЕВА

БЛАЖЕННАЯ НАСТЕНЬКА ЕЛИЗАРОВСКАЯ

В годы гонений на Церковь на Вятской земле было явлено много блаженных, получивших от Бога дар прозорливости, которые несли людям свет веры, врачевали души человеческие. В одном Уржумском уезде в первой половине XX века жило около десяти блаженных, самыми известными из которых были Сашенька Шурминская, старец Тихон и Егорушка Марамзинский («Егор святой», как называли его в народе). Если об одних из них сохранились письменные свидетельства и устные рассказы, то о других — ничего. Память о них уходила вместе с теми, кто знал этих удивительных людей.

Однажды в Центре детско-юношеского туризма пос. Лебяжье мне на глаза попала школьная тетрадь, написанная ровным, красивым почерком. Я взял её почитать и был очарован изложенным в ней рассказом о жизни Анастасии Васильевны Путинцевой, глубоко верующей деревенской женщины, получившей от Бога в 1920-е годы дар прозорливости. Её дочь Екатерина Родионовна, автор рукописи, тоже была верующим человеком и начинала свой рассказ с таких слов: «О, Животворящий Кресте Господень, помогай мне со Святою Госпожею Девею Богородицею и со всеми Небесными силами всегда, ныне и присно. Аминь». Тетрадь эта предназначалась священнику лебяжской церкви, в конце записи стояла дата — «1995 год», но батюшка был перемещён на другой приход, и бесценная рукопись попала туда, где она могла представлять хотя бы какой-то интерес, — в краеведческую школу. Но и там она оказалась невостребованной, за ненужностью лежала, покрываясь пылью.

Когда она попала мне в руки, я полностью перепечатал рукопись. Саму тетрадь мне не отдали, и вскоре после закрытия Центра туризма она, по всей видимости, разделила участь других бумаг. Но бесценный текст, свидетельствующий о жизни удивительной женщины из вятской глубинки, был сохранён, и теперь мы можем представить его вниманию читателей в том виде, в котором он был изложен автором в 1995 году.

«Моя мать Анастасия Васильевна Путинцева 1895 года рождения из деревни Курени Елизаровского сельского совета Лебяжского района. В их семье было три сестры, мама моя была средней, братьев не было. Замуж она вышла в 1915 году. Сначала ушла жить в дом мужа, моего папы, но потом дедушка по маме взял их к себе, так как у него сыновей не было. До 1926 года мама родила шесть детей: два сына и четыре дочери. Мамини сёстры Устинья и Мария так и не вышли замуж, остались старыми девицами. Что-то у них с моим папой не стало миру, и тогда отец решил увезти свою семью куда-то в Сибирь. Мужчины нашей деревни ездили туда на заработки. Я была семи годов, когда папин отец, мой дедушка, собрался ехать, чтобы подыскать местечко, купить дом и увезти нашу семью от своячениц.

Вместе с ним уехал и мой отец. Дедушка проработал год и вернулся домой с заработком, а папа совсем заматался. Мама через два года поехала к нему, а он живёт

с другой, но оставил ту женщину. Весной, через год, мама переехала домой к детям. Папа пообещал, что постарается купить дом и недели через две сообщит. Прошло больше двух недель, поспедало рожь убирать, а от папы вестей не было. Сёстры маму всё ругали, что «сама себе выбрала такого жениха, вот теперь и живи, как хочешь, со своим стадом». Но мама с ними в ругань не связывалась, а сама у них просила прощения. Она сильно про себя переживала, и надломилась её душа. Однажды она ушла пораньше с одной тётей в поле жать рожь, а я с другой попозднее пошла, понесли им завтрак. Приходим на полоску и видим: мама смеётся и смеётся. Тётя заплакала. Затем мама махнула серпом к лесу и сказала: «Отойди от меня, сатана, в огонь вечный!». Сама пошла быстренько домой, пришла, выгатила ведро воды из колодца, оканула сама себя, пошла ко своей матери Харитинье Меркудиновне в хату, поклонилась ей в ноги, прося прощения, и начала говорить, что будет вперёд кому. Всю ночь мы не спали. На другой день повезли её в Лебяжье в церковь к священнику исповедовать и причастить. А когда всё сделали, отправились за направлением в психбольницу. На третий день её отвезли в Ашланскую психбольницу. Там мама лежала целый год, но от больницы ничего не прибыло.

Привезли маму домой, она всё же кое-что помогала по хозяйству. Дедушка от нас отделился, и мы остались с мамой одни. Стал ходить к нам народ, кому что нужно спросить, узнать. И она им всё рассказывала. Нас стали корить, что мама — ворожейка, стали над нами смеяться. И мы её стали ругать, чтоб народ не пускала, но людей ничем не могли остановить. Приходят, поздороваются, сядут на лавку и говорят: «Вот, Васильевна, пришли к тебе посоветоваться». Девчата ходили, спрашивали, можно или нет вот за этого парня замуж идти. Кому скажет: «можно», а кому — «нет». Если девка не послушает и выйдет замуж, потом идёт жалуется, что ведь, правда, не пожилось, уже разошлись.

В таком положении мама жила десять лет. Стали образовываться колхозы. Мы первый год не пошли. Нам дали за полем самую плохую землю, но года через два всё равно пришлось вступить в колхоз. В 1932 году нам дали твёрдое задание хлеба. Его выполнить было нечем, и за штраф у нас отломали полдома, увели двух лошадей, забрали всю упряжь и отдали в колхоз. Тогда мама с нами перестала

работать совсем, всё почти время молилась Богу. Сделала себе белую постель и на себе носила белое платье. Ела она четыре дня в неделю только белый хлеб, а если белого нет, то попьёт только молока. В понедельник, среду и пятницу она совсем ничего не ела.

1938 год был неурожайным, хлеба в народе не было. Кто придёт к ней на совет, принесёт краюшку травяного хлеба. Она нам его раздает на кусочки и заставит молиться, класть по 100, 200 поклонов за кусочек, а затем отдаёт нам есть. Мы слушали её, молились, но что она говорила о жизни вперёд, мы как-то на это не обращали никакого внимания. Даже сёстры ей не верили. Своему сыну Серафиму сказала, что ему жизни только до 28 лет, расстреляют его, распнут, предадут его, как Иисуса Христа.

Вот что случилось с ним. Началась война, его отправили на фронт, а он с дороги сбежал и больше года скрывался. Один раз его увидел охотник в лесу. Он его не знал, но предположил, что это Серафимка, слухи про него ходили. Сначала он его спросил: «Не ты ли самый Серафим из Куреней?». Серафим перекрестился и побежал, охотник его подстрелил, а подойти к нему побоялся и пошёл в милицию. Брат ещё смог приползти домой, так как было недалеко. На второй день приехала милиция, а Серафим уже подняться не мог. Выволокли его, как собаку, и отвезли в тюрьму. Лежал он там 40 дней, истекал сукровицей и всё жил. Когда скончался, хоронить отдали домой.

На маму тоже были доказательства, что ходит к ней народ. Она последнее время всё молилась: то поёт, то ревет, нам никакого покоя не было. Мы даже из клетки от неё ушли на сарайку спать. Мне было тогда уже 18 лет. Мама заставила меня спать ей подушечку под колени. Мы хотя и когда ей что грубили, а она вроде никакого внимания не обращала.

В 1937 году, где-то весной, приезжает к нам милиция и делает обыск. Ничего не нашли, взяли только два Евангелия, их я принесла от тётей для себя. Маму вывели, посадили в тарантас и увезли в милицию, а через две недели отправили в Уржум. Я брала пропуск в своей милиции и ходила к маме в Уржум на свидание. Посидели, поговорили, всё добром. Дежурный сказал, что кончается время свидания и погнал маму в камеру. Я пошла к воротам и спросила её: «Мама, наверное, тебе скучно сидеть». Она сказала: «Нет, нас пять женщин сидит». Я пошла в Ашланскую психбольницу за справкой, что мама больная, но врач сказал, что, когда милиция затребует, тогда и дадут. Так и пришла ни с чем.

Через некоторое время снова ходила в Уржум, носила маме тёплую одежду, но её уже не застала, выслали дальше. Через некоторое время пришло от неё письмо. Писала, что пригнали в тёмный лес, в бараки, одна просветлина на небо. И ещё было второе письмо вскоре. Пишет: «Катя, пошли мне посылочку. Мы здесь голодуем». Я посылочку послала, но ответа больше не было. Вот этим всё и кончилось. Адрес её полный не помню, а только Новосибирский край, Тигулдецкий район». На этом рассказ заканчивался.

Мне удалось разыскать дело № 5284 по обвинению Анастасии Путинцевой, которое ныне хранится в Государственном архиве социально-политической истории Кировской области. В обвинительном заключении сказано, что «Анастасия Васильевна Путинцева, будучи враждебно настроенной к советской власти, в 1933–1937 годах проводила контрреволюционную агитацию пораженческого характера, предсказывала скорое падение советской власти и восстановление монархического строя. Одновременно высказывала террористические настроения против руководителей ВКП(б) и советского правительства.

Не имея определённых занятий, систематически ходила по колхозам, называя себя прозорливой, устраивала на дому моления и сборища лиц контрреволюционных элементов, давала задания проводить по колхозам контрреволюционную агитацию. Наряду с этим распространяла провокационные слухи о голоде в СССР и скором развале коммунистического строя».

Из приговора Особой Тройки: «А.В. Путинцеву заключить в исправтрудлагерь сроком на восемь лет». Прозорливая Настенька уже не вернулась домой, скорее всего погибнув от непосильного труда и голода в страшных условиях ГУЛАГа...

ДМИТРИЙ Казаков

АНКЕТА АРЕСТОВАННОГО 42

1. Фамилия *Путинцева*

2. Имя и отчество *Анастасия Владимировна*

3. Дата рождения *22.08.1895* г. *на 1895*

4. Место рождения *д. Курени Елизаровского с/совета Лебяжского района Кировской области*

5. Место заключения *Уржумский исправительный лагерь*

6. Профессия и специальность *домохозяйка*

7. Место службы и специальность или род занятий *домохозяйка*

8. Причины ареста *контрреволюционная агитация*

9. Срок наказания *8 лет*

10. Место отбывания наказания *Уржумский исправительный лагерь*

11. Обстоятельства освобождения *по истечении срока наказания*

12. Место жительства *д. Курени*

13. Место работы *домохозяйка*

14. Место жительства *д. Курени*

15. Место работы *домохозяйка*

16. Место жительства *д. Курени*

17. Место работы *домохозяйка*

18. Место жительства *д. Курени*

19. Место работы *домохозяйка*

20. Место жительства *д. Курени*

21. Место работы *домохозяйка*

22. Место жительства *д. Курени*

23. Место работы *домохозяйка*

24. Место жительства *д. Курени*

25. Место работы *домохозяйка*

26. Место жительства *д. Курени*

27. Место работы *домохозяйка*

28. Место жительства *д. Курени*

29. Место работы *домохозяйка*

30. Место жительства *д. Курени*

Анкета из личного дела

ТОЛГСКАЯ ОБИТЕЛЬ

По сложившейся традиции зимние праздники я провела в семье брата в Подмосковье. Обычно при наших встречах мы стараемся посетить какие-либо не столь отдалённые святые места. Неоднократно побывав в Переславле-Залесском, Годеново и Антушково, Софрино, Сергиевом Посаде и Ростове Великом, на этот раз собрались на древнюю Ярославскую землю — жемчужину Золотого кольца России.

Переночевав в старинном гостевом доме в центре Ярославля, поутру мы бодро шагнули за порог в ожидании новых впечатлений и открытий и тут же были встречены пронизывающим ветром с ледяным дождём (это в январе-то!). Едва сдерживая желание вновь оказаться в тепле и уюте, всё же, неловко перепрыгивая через лужи, мы поспешили к машине.

Проехав несколько центральных улиц, посетили белокаменный Кремль, а затем оказались на одной из самых больших городских площадей, с одной стороны которой разместились Областная дума и другие правительственные здания, а на другой возвышался монументальный, великолепный по красоте храм Илии Пророка XVI века. Церковь окружала изящная чугунная ограда.

Вышли на набережную. С высокого берега далеко простиралась заснеженная Волга и бескрайние заречные дали. И тут вдруг произошло чудо: неожиданно, за считанные минуты солнечные лучи буквально разорвали низкие свинцовые тучи. Сначала появился небольшой кусочек синего неба, затем другой, и вот небосклон полностью очистился, и огромное яркое солнце щедро осветило всё вокруг. Сразу засияли лица немногочисленных прохожих, искрящийся снег и мокрые ветви елей, и даже кованые ярославские медведи на спинках городских скамеек, казалось, заулыбались. Это воспринималось как благословение свыше на наш дальнейший путь.

Красивой аллеей мимо ворот Кирилло-Афанасьевского монастыря вышли на стрелку, где со смотровой площадки открылась панорама большого города. Площади, широкие улицы и проспекты украшали многочисленные храмы с золотыми, зелёными и голубыми куполами. Один из центральных соборов, Успенский, по счастью, был открыт. По высокому, крутому крыльцу поднялись в этот величественный древний храм XVI века. Не торопясь обошли всё огромное пространство собора, любясь великолепием убранства, древними образами и росписью.

Далее наш путь лежал на левобережье Волги — в Введенский Толгский женский монастырь. Быстро промелькнул широкий автомобильный мост, какие-то небольшие поселения, и мы остановились на небольшой площадке перед входом в обитель. Миновав какие-то мосточки (вероятно, через заснеженную речку или озерцо), некрутые лесенки, очутились перед белоснежной оградой монастыря, где у входа из еловых веток была выложена огромная цифра «700»: именно такой юбилей отметила обитель в ушедшем году.

Церковное предание сохранило до наших дней удивительную историю основания монастыря. Согласно «Сказанию о явлении и чудесах иконы Богоматери Толгской» обитель была основана в 1314 году во время княжения в Ярославле благоверного Давида Феодоровича. Ростовский епископ Трифон со своими

спутниками направлялся к Ярославлю. Не доехав до города восьми вёрст, остановились на ночлег, раскинув палатки на правом берегу Волги. В полночь Владыка, пробудившись от сна, увидел высокий огненный столп на другом берегу реки и ведущий к нему световой мост, образованный его отражением. Помолвившись Богу, епископ взял свой архиерейский посох и переправился по чудесному мосту на тот берег. Приблизившись к светозарному столпу, увидел стоящую в воздухе икону Пресвятой Богородицы. Долго со слезами он молился перед дивным образом, а потом по тому же мосту

Многие чудеса от святой иконы и благочестивая жизнь иноков привлекали в новый монастырь богомольцев. Обители благоволят цари, московские и ярославские князья, влиятельные лица разных сословий. Монастырь щедро одаривается деньгами, земельными угодьями, скотом, хлебом, жертвуются церковная утварь, устраиваются богатые ризницы.

Архитектурный ансамбль обители сложился в XVII — начале XVIII века. Центральное место занимает Введенский собор, «родоначальником» которого был первый деревянный храм, построенный в день обретения иконы. Введенская церковь — единственная в монастыре, где сохранились древние росписи.

С 1878 года монастырь получает статус первоклассного и управляется наместниками, первым из которых был архимандрит Павел, который много способствовал благоустройству обители.

Особенной красоты и изящества монастырь достиг в канун 600-летнего юбилея. Четыре белокаменных храма с золочёными иконостасами, изящная звонница, корпуса братских келий, странноприимница — всё было приведено в самый великолепный вид.

21 мая 1913 года обитель принимала в своих древних стенах царственных особ: на Ярославскую землю ступили

приплывшие на теплоходе «Межень» император Николай II и его августейшее семейство. Главный праздник монастыря, получивший название «Толгинов день», всегда проходил при огромном стечении богомольцев и становился большим духовным праздником.

Много было в судьбе монастыря счастья и горя, величия и забвения... Трагическая участь всей Русской Православной Церкви в послереволюционные годы не миновала и Ярославскую епархию: храмы и обители были разграблены, осквернены и разрушены. Сильно пострадал и Толгский монастырь.

В начале 1930-х годов советское правительство решило построить в Ярославле на Волге гидроэлектростанцию. Для испытания действующей модели будущего гидроузла был выбран Введенский собор и рядом стоящая звонница. На месте иконостаса построили макет плотины. Для выхода отработанной воды в полу собора пробили огромное отверстие, а в подклети установили большую бетонную ёмкость. На колокольне был сооружён металлический резервуар с мощными насосами. Проведённые исследования дали отрицательный результат, и через четыре года строительство ГЭС перевели в Рыбинск.

Волгострой перебрался на новое место, а монастырь на долгие годы превратился в жильё для горожан. Они заняли не только кельи и храмы, но и все крепостные башни, получилось многолюдное поселение. На первом этаже колокольни расположился магазин. Крестовоздвиженский храм превратился в клуб, в арке Святых ворот поместился гараж, за стенами обители выстроили детскую исправительную колонию. Жители приспособляли монастырские здания для жилья: прорубали новые окна, двери, срубали своды, карнизы, не помышляя о том, что они варварски уничтожат великолепный архитектурный ансамбль, памятник русской культуры, ярославского зодчества XVII века.

Храмы и другие здания, лишённые заботы и внимания, постепенно разрушались. Так в

Продолжение на стр. 16



Толгский монастырь

вернулся в свой стан, смиренно желая утаить бывшее ему явление.

Утром же спутники святителя заметили странное исчезновение посоха, который с вечера был поставлен у изголовья ложа архипастыря, и доложили Владыке. Тогда епископ со слезами рассказал о своей ночной молитве и повелел искать посох на другом берегу. Переплыв Волгу, слуги не только обнаружили жезл, но и обрели икону Пресвятой Богородицы, стоящую уже не в воздухе, а на земле. Тогда же, 8/21 августа 1314 года, решили основать на этом месте муж-



Толгская икона Божией Матери

ской монастырь. За один день была построена деревянная церковь в честь Введения во храм Пресвятой Богородицы. Так было положено основание Толгской обители, получившей название от небольшой речки Толги.

Продолжение. Начало на стр. 15

1970-х годах рухнули стены Крестовоздвиженского храма. В Спасском соборе поочередно устраивались различные мастерские, детский сад, здесь же была комната отдыха для охранников колонии. В часовне рядом со Спасским храмом была устроена мусорная свалка. Монастырское кладбище было разорено и разграблено. Надгробия, могильные плиты использовались при строительстве дач на берегу Волги. В Введенском соборе устроили псарню и конюшню. Все святые храмы были поруганы, испещрены надписями, в том числе и скверными словами. Толгский монастырь превратился в руины. Старые фотографии свидетельствуют об этой «мерзости запустения».

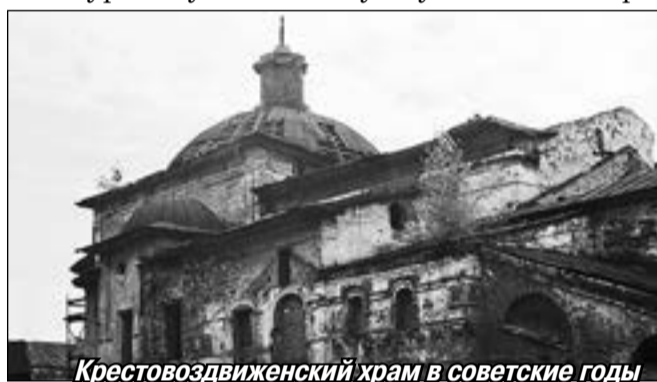
Но период безбожия кончился, и в 1987 году по многочисленным ходатайствам верующих г. Ярославля обитель была передана Русской Церкви. Толгский монастырь стал первой женской обителью, открывшейся на территории России после гонений на веру. 25 сентября 1988 года указом Святейшего Патриарха Пимена игуменьей была назначена монахиня Варвара (Третьяк). До этого она семь лет несла послушание в Русской духовной миссии — в Горненской обители Иерусалима. Неустанными заботами настоятельницы и самоотверженным трудом насельниц при помощи Богом посланных благодетелей и благочестивых паломников началось возрождение монастыря.

26 мая 1988 года Толгская обитель обрела своего покровителя и ходатая пред Богом — святителя Игнатия (Брянчанинова). Рака с мощами великого учителя покаяния и делателя молитвы, которого называли «новым Златоустом», покоится под резной позлащённой сенью в Крестовоздвиженском храме. Здесь же сосредоточены все главные монастырские святыни: ковчег с частицей Ризы Господней, ларец с камнями, привезёнными из святых мест, и великое множество других святынь. В центре храма — чудотворная Толгская икона Божией Матери. Она датируется концом XIII века и получила название «Умиление на престоле». Богоматерь изображена сидящей на престоле, обеими руками Она придерживает Младенца Христа и склоняет к Нему голову, прикасаясь щекой к Его щёчке. Христос, стоя на Её левом колене, делает шаг, слегка приподнявшись, словно желая теснее прижаться к Богоматери. Правой рукой Он обнимает Деву Марию за шею, а левую протягивает вперёд.

В огромном Крестовоздвиженском храме всё поражает красотой и изяществом. Золочённый пятирусный резной иконостас украшает интерьер церкви. В солнечные дни он весь сияет и, ярко освещая лики икон и лица молящихся,

как бы объединяет Церковь земную с Церковью Небесною. Две прекрасные резные с позолотой сени настолько искусно сделаны, что кажутся сотканными из лёгкой золотистой ткани. Несколько раз обойдя храм, вновь и вновь возвращаемся к чудотворному образу. Икона древняя, потемневшая от времени, и от неё исходит такая мощная незримая сила, что, кажется, тебя насквозь пронизывают волны благодати.

У выхода из храма табличка-указатель: «Под колокольной устроен рождественский вертеп». Не доходя нескольких десятков метров, начинаем ощущать аромат свежего душистого сена, столь непривычный в зимнее время. Вот чудо: вся дорожка до колокольной усыпана сухой благоухающей травой. Прямо по ней доходим до вертепа, пещеры со скульптурными фигурами, изображающими Рождество Христово. Я в своей жизни видела немало рождественских вертепов, но подобных не встречала никогда. Всё пространство под колокольной являло момент рождения Христа. На щедро усыпанном сеном полу стояли фигуры пришедших к Богомладенцу волхвов в натуральную величину. Тут же были про-



Крестовоздвиженский храм в советские годы

стые пастухи и многочисленные трогательные козочки-овечки, радостно вытянувшие свои симпатичные мордашки к освещённому алькову. В его глубине Богородица с Иосифом Обручником в благоговении склонились над Младенцем Христом. Небольшие пушистые ёлочки сияли огоньками, в огромных плетёных корзинах пестрели яркие фрукты, и всё это было наполнено такой радостью, любовью и ликованием, что воспарялась душа: Спаситель родился, пришёл на нашу землю!

Семь веков незримым огнём благодати согревает человеческие сердца Введенский Толгский монастырь. Над просторами Волги-матушки звучит его колокольный звон, даря радость и душевный покой. Много было в его судьбе счастья и горя, величия и забвения, но несмотря на все ветра перемен живёт обитель и вдохновляет на дела праведные, а Толгская икона Божией Матери являет благодатную помощь всем, с верою к ней припадающим.

НАТАЛЬЯ Васнецова

ПАЛОМНИЧЕСКАЯ СЛУЖБА «С ВЯТКИ»

6–10 МАРТА — Дивеево (мощи прп. Серафима Саровского, канавка Божией Матери, источники), Арзамас (икона Божией Матери «Избавление от бед страждущих»), Санакарский монастырь (мощи прав. Феодора Ушакова).

8 МАРТА — Великорецкое (Литургия, источник, купель), Преображенский монастырь г. Вятки (мощи свт. Виктора).

11–18 МАРТА — Москва, Псков, Псково-Печерский монастырь, Симанский монастырь (поездом, заявки до 1 марта).

12–16 МАРТА — Сергиев Посад (мощи прп. Сергия Радонежского), Москва (мощи блж. Матроны Московской), Оптина пустынь (мощи Оптинских старцев, источник), Серпухов (икона Божией Матери «Неупиваемая Чаша»).

22 МАРТА — Слободской (Литургия, источник, знакомство с храмами города), Волково.

26–30 МАРТА — Сергиев Посад (мощи прп. Сергия Радонежского), Николо-Сольбицкий монастырь, Нерехта, Кострома (Феодоровская икона Божией Матери).

3–5 АПРЕЛЯ — Вятские Поляны (храмы города), Свяжский монастырь, Казань (Раифский и Зилантов монастыри).

6–13 АПРЕЛЯ — Святая Земля на Пасху (загранпаспорт).

10–13 АПРЕЛЯ — Нижний Новгород, Пасха в Макарьевском монастыре на р. Волга.

11–12 АПРЕЛЯ — Истобенск на Пасху.

17–20 АПРЕЛЯ — Дивеево (мощи прп. Серафима Саровского, канавка Божией Матери, источники), Арзамас (икона Божией Матери «Избавление от бед страждущих»).

26 АПРЕЛЯ — святыни Вятки (знакомство с храмами и монастырями города).

30 АПРЕЛЯ — 4 МАЯ — Москва (мощи блж. Матроны Московской), Звенигород, Сергиев Посад (мощи прп. Сергия Радонежского), Новый Иерусалим.

12–22 ИЮЛЯ — о. Валаам с послушанием, 1 день в Санкт-Петербурге (поездом).

Святая Земля (проживание в Вифлееме) — разные даты. К Туринской плащанице — разные даты и маршруты.

Все туры на сайте паломнических служб «Покров» и «Радонеж» можно заказать у нас в офисе по той же стоимости. Принимаем коллективные заявки на экскурсии по Вятке, в Великорецкое, Слободской, другие города Вятской епархии, Дивеево, Москву, Санкт-Петербург.

Дополнительная информация по адресу:

г. Киров, ул. Казанская, д. 89а, оф. 14.

Тел. (8332) 70-86-81, 64-98-08.

Сайт: www.svyatky.ru, а также раздел «Паломничество» на сайте Вятской епархии.

Ваши рассказы о паломничестве, фото и пожелания направляйте на e-mail: svyatky@svyatky.kirov.ru

ПАЛОМНИЧЕСКАЯ СЛУЖБА «ГОРЛИЦА»

6–9 МАРТА — Сергиев Посад (мощи прп. Сергия Радонежского), Москва (мощи блж. Матроны, Храм Христа Спасителя и др.) (поездом).

7–9 МАРТА — Свяжск, Раифский монастырь, Йошкар-Ола.

15 МАРТА — Волково на праздник иконы Божией Матери «Державная».

20–22 МАРТА — Дивеево (мощи прп. Серафима Саровского, канавка Божией Матери, источники), Арзамас.

3–7 АПРЕЛЯ — Москва (мощи блж. Матроны Московской), Серпухов (икона Божией Матери «Неупиваемая Чаша»), Оптина пустынь (мощи Оптинских старцев).

17–28 АПРЕЛЯ — на поклонение Туринской плащанице, Бари (мощи свт. Николая) (поездом до Бреста, далее автобус, наличие загранпаспорта).

1–10 МАЯ — православный Крым.

25 ИЮНЯ — 3 ИЮЛЯ — о. Валаам (3 дня), святыни Санкт-Петербургской епархии (поездом).

08–17 ИЮЛЯ — Соловки.

Началось бронирование мест на отдых и паломничество в Крыму.

Принимаются заявки на групповые экскурсии по храмам и монастырям г. Вятки, г. Слободского, на паломнические поездки в Николо-Великорецкий монастырь, на Святую Землю, Синай, в Иорданию, Италию, Грецию, Черногорию и др., а также по святым местам России и СНГ в составе групп, отправляющихся из Москвы и организованных паломническими службами Московского Патриархата, «Покров», «Радонеж», «Ковчег».

Дополнительная информация по адресу:

г. Киров, ул. Красноармейская, д. 33.

Тел. (8332) 38-35-35, 21-00-75.

Наш сайт: www.дельфи-киров.рф

АНОНС ПЕРЕДАЧИ «СЛОВО ВЕРЫ» НА МАРТ

Программу «Слово веры» можно посмотреть на каналах

ТНТ (43-регион) — суббота и воскресенье (повтор) в 7:30;

Союз — четверг в 15:15 и пятница (повтор) в 6:15;

на сайте Вятской епархии.

Смотрите в ближайших передачах:

14 марта — День православной книги.

21 марта — о празднике Похвала Пресвятой Богородицы.

28 марта — о прп. Марие Египетской.

Уважаемые читатели! Подписаться на нашу газету можно в любом отделении связи. Индекс «Вятского епархиального вестника» — 51976. Минимальный срок подписки — 1 месяц.

Телефон доверия Вятской епархии

49-02-29

ВЯТСКИЙ ЕПАРХИАЛЬНЫЙ ВЕСТНИК
Учредитель: Религиозная организация
Вятская епархия Русской Православной Церкви
(Московский Патриархат).
Адрес учредителя, издателя, редакции: 610000,
г. Вятка (Киров), ул. Горбачева, 4.
e-mail: ortonews@mail.ru

Главный редактор священник Олег Филимонов,
компьютерная верстка Егор Ермолаев.
Отпечатано в ООО «Элефант»
610004, г. Киров, ул. Ленина, 2. www.printkirov.ru
Подписано в печать: по графику 24.02.15 в 8:00, по факту 24.02.15 в 8:00.

0+

Газета зарегистрирована Управлением Россохранкультуры
по Приволжскому федеральному округу.
Рег. свидетельство ПИ № ФС 18-3326 от 23 апреля 2007 г.
Выходит 1 раз в месяц.
Распространяется по подписке (индекс 51976).
Цена свободная. Заказ №
Печать офсетная, объем 4 п.л., тир. 7550.